

Lampiran 1

Panduan Wawancara

Adapun garis besar pada wawancara tidak terstruktur yang peneliti gunakan setelah membangun kedekatan dan keakraban (*rapport*) dengan informan adalah sebagai berikut,

1. Latar belakang keluarga, ekonomi, dan pendidikan
2. Memulai terjun di prostitusi dan deskripsi pekerjaannya (di Yogyakarta dan sekitarnya)
3. Lingkungan sosial prostitusi dan masalah yang dihadapi
4. Pendapat informan terhadap dunia prostitusi (motivasi, keberadaan)
5. Perasaan dan kebahagiaan yang didapatkan di dunia prostitusi
6. Titik balik dan motivasi berhenti dari prostitusi (umum)
7. Upaya yang dilakukan agar tidak kembali pada dunia prostitusi
8. Kesibukan pasca berhenti dari prostusi hingga sekarang
9. Persepsi informan terhadap kegiatan keagamaan (spiritual) dan pemaknaan terhadap kehidupannya.
10. Motivasi yang membuat informan memutuskan keluar dari lingkaran prostitusi (khusus)
11. Ada atau tidak teman yang juga sedang atau telah berhenti dari kegiatan prostitusi

Beberapa poin di atas tidak berarti berurutan akan ditanyakan kepada informan, namun kondisional menyesuaikan konteks pembicaraan dan tentunya sangat mungkin akan dilakukan pendalaman atau pengembangan pertanyaan (*phrobing*) agar mendapat informasi yang jelas dan sesuai dengan fokus penelitian.

Lampiran 2

Panduan Observasi

Peneliti akan melakukan observasi pada dua kondisi yakni, (1) Tempat prostitusi di Sarkem Yogyakarta untuk mengetahui gambaran umum lokasi prostitusi dan (2) Saat wawancara dengan salah satu wanita PSK yang telah berhenti dari pekerjaannya. Menurut Ni'matuzahroh (2016) secara garis besar terdapat tiga komponen objek observasi dalam psikologi yaitu ruang (tempat), pelaku (aktor), dan kegiatan (aktivitas) yang ketiga itu bisa dikembangkan sesuai topik dan subjek penelitian. Dalam hal ini peneliti menggunakan metode pencatatan *anecdotal record* yakni pencatatan terhadap respon verbal atau non verbal, perilaku, dan benda. Adapun peneliti membatasi observasinya tidak sampai pada perilaku kesehariannya, namun pada poin sebagai berikut,

1. Kondisi tempat pada area prostitusi di Sarkem (aspek fisik)
2. Orang yang terlibat di area prostitusi
3. Kegiatan apa saja yang dilakukan di area prostitusi
4. Perbuatan yaitu tindakan-tindakan tertentu saat wawancara dengan informan
5. Aspek paralinguistik yakni pesan non verbal yang berhubungan dengan bagaimana cara mengungkapkan pesan verbal berupa ekspresi, mimik muka, dan gestur informan
6. Perasaan dan emosi yang dinyatakan informan

Pada poin observasi di atas sangat dimungkinkan berubah sesuai dengan kondisi dilapangan, hal ini dikarenakan peneliti tidak bisa mengontrol kejadian dan kondisi dilapangan, baik saat observasi di tempat prostitusi maupun observasi saat wawancara dengan informan.

Lampiran 3

Kerangka Teori dan Penggalan Data

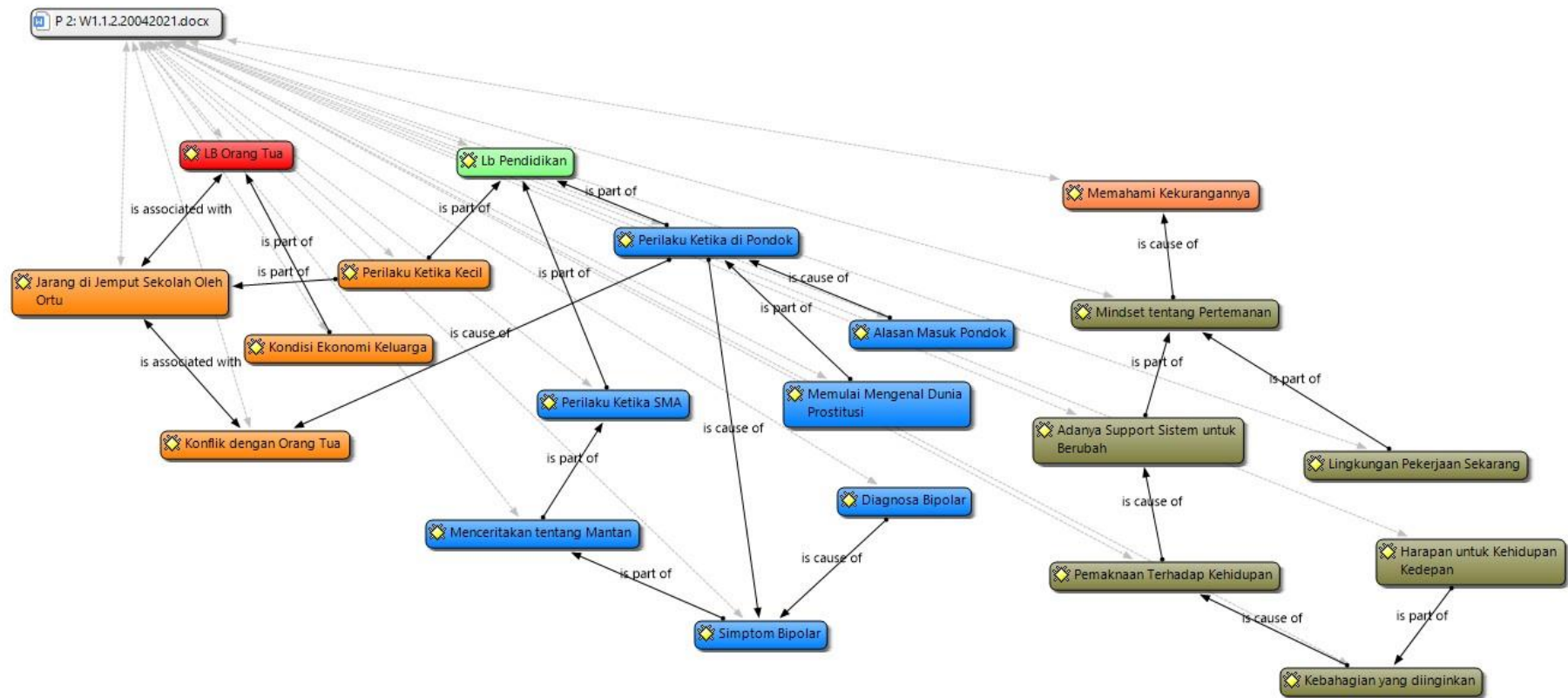
Adapun untuk klasifikasi penggalan data, peneliti membaginya dalam table berikut agar mempermudah dalam melakukan proses penggalan data saat di lapangan.

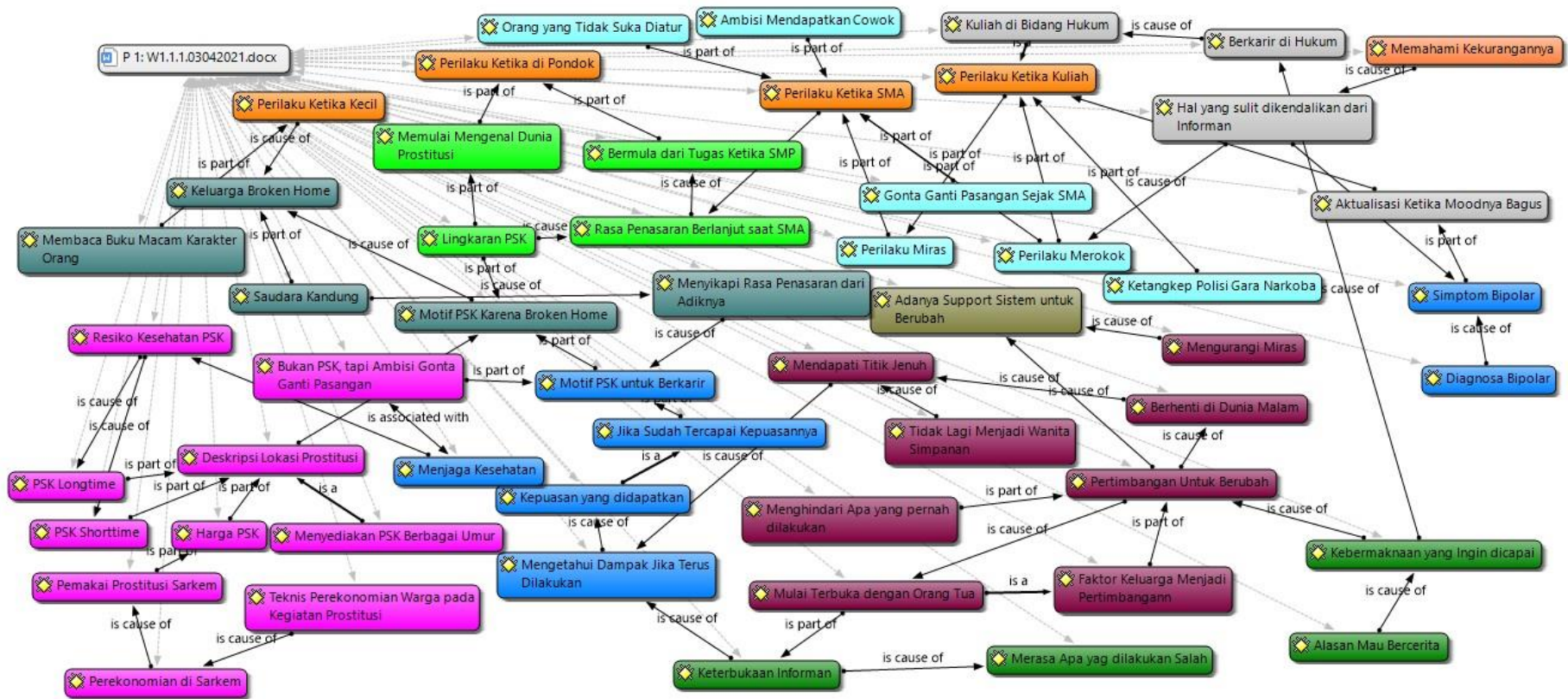
Wawancara	Observasi	Kerangka Teori
Motif masuk dunia prostitusi	Fasilitas pendukung prostitusi di sarkem	Wanita Pekerja Seks Komersial
Latar belakang keluarga, ekonomi, dan pendidikan	Kondisi sosial, ekonomi, dan budaya di sarkem	
Pandangan atau perasaan yang dirasakan pertama kali masuk dunia prostitusi, deskripsi pekerjaannya	Kegiatan apa saja yang dilakukan di sarkem	
Pendapat informan terhadap keberadaan prostitusi di sarkem		
Apakah ada tekanan dari keluarga/pandangan teman		<i>Incentive</i>
Lingkungan sosial dan agama prostitusi serta masalah yang dihadapi		
Kebahagiaan yang didapatkan saat di lingkungan prostitusi		
Titik balik dan motif yang membuat berhenti	Perasaan atau emosi yang dinyatakan informan saat wawancara	Melakukan Refleksi Kebermakanaan
Proses pencarian makna hidup/tujuan	Tindakan tertentu yang dilakukan informan saat wawancara	
Mengapa tidak tergoda lagi dengan kehidupan di dunia prostitusi		
Apakah ada kemungkinan		

kembali ke dunia prostitusi		
Resiko jika meninggalkan lingkungan pertemanannya di dunia prostitusi	Aspek paralinguistic	Situasi <i>Risk, Uncertainty, Hope (RUH)</i>
Apa masih ada dilema, kehampaan, dan ketidakpastian		
Harapan untuk kehidupan kedepan		
Upaya yang dilakukan agar tidak kembali pada dunia prostitusi		Pembentukan Motivasi (<i>Anchor</i>)
Kesibukan pasca berhenti dari prostitusi hingga sekarang		
Kebahagiaan yang didapatkan dan pemaknaan terhadap kehidupannya		

Lampiran 4

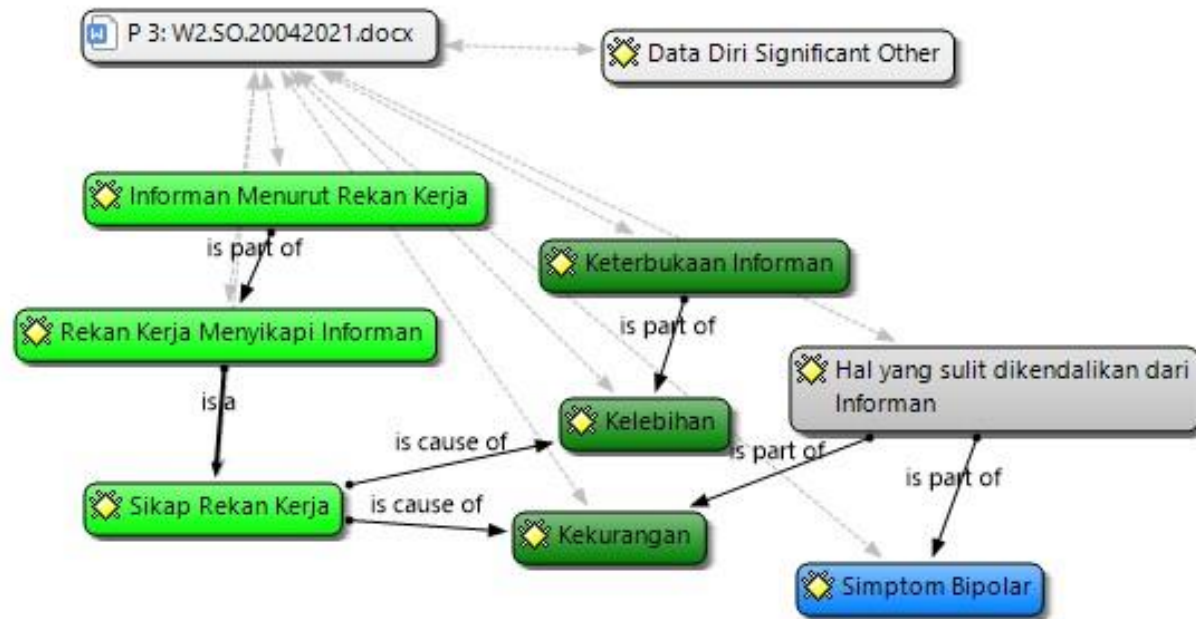
Koding Hasil Wawancara Informan





Lampiran 5

Koding Hasil Wawancara *Significant Other*



Lampiran 6

Laporan Dokumentasi

 A photograph showing two individuals seated at a wooden table in what appears to be a cafe or office setting. One person is partially obscured by a black circle. There are teapots and cups on the table.	<p>Dokumentasi Saat Wawancara</p> <p>03 April 2021</p>
 A photograph showing three people seated at a long wooden table. One person is obscured by a black circle. The setting is similar to the first photo, with a wall-mounted plant and a teapot visible.	<p>Dokumentasi Saat Wawancara</p> <p>03 April 2021</p>
 A photograph of the exterior of a building. A large white sign reads "KANTOR HUKUM ASOKA & PARTNERS" and "PENGACARA / ADVOKAT". Below it, another sign says "PUSAT PELAYANAN, KONSULTASI BANTUAN HUKUM". There are QR codes on the signs.	<p>Dokumentasi Kantor Informan</p> <p>20 April 2021</p>

Lampiran 7

INFORMED CONSENT

Saya adalah mahasiswa Sarjana Psikologi IAIN Surakarta bernama Ahmad Mujahid. Saat ini saya sedang melakukan penelitian (skripsi) dengan judul **“Kebermaknaan Hidup Wanita Mantan Pekerja Seks Komersial di Sarkem Yogyakarta Perspektif Teori Anchor dalam Psikologi Islam”**. Untuk mengetahui dinamika dan gambaran umum proses seorang PSK berhenti dari dunia prostitusi dan menemukan kebermaknaan hidup.

Penelitian mengenai kebermaknaan hidup mantan PSK masih sangat jarang dilakukan. Oleh karena itu, saya ingin berusaha meneliti dan melihat kebermaknaan hidup seperti apa yang diraih oleh seorang wanita mantan PSK.

Berdasarkan studi pendahuluan yang telah peneliti lakukan sebelumnya, peneliti mohon kepada Saudari untuk bersedia berpartisipasi menjadi informan dalam penelitian ini. Proses pengambilan data penelitian ini salah satunya melalui prosedur wawancara, dengan pertanyaan terkait deskripsi kehidupan masa lalu saudari, proses mengenal dunia prostitusi, dan titik balik yang membuat saudari bisa berhenti.

Saudari bebas untuk menolak ikut serta dalam penelitian ini, dan apabila Saudari telah memutuskan ikut, Saudari juga bebas untuk mengundurkan diri setiap saat. Keseluruhan data dalam penelitian ini akan diolah hanya untuk kepentingan penelitian dan akan dijamin KERAHASIAANNYA. Jika saudari memiliki pertanyaan terkait penelitian ini, Saudari dapat menghubungi saya **Ahmad Mujahid 085213948741**; ahmad.creatoz@gmail.com

Yogyakarta, 03 April 2021

Peneliti

Lampiran 8

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN

Berdasarkan lembar penjelasan penelitian yang telah saya baca/dengar dan diskusikan,
Saya:

Nama : KA (inisial)

Usia : 29 tahun

Alamat : Kota Gede, Yogyakarta

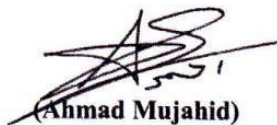
Bersedia untuk terlibat dan berpartisipasi aktif dalam penelitian yang berjudul **“Kebermaknaan Hidup Wanita Mantan Pekerja Seks Komersial di Sarkem Yogyakarta Perspektif Teori Anchor dalam Psikologi Islam”**. Saya menyatakan, bahwa keikutsertaan saya dalam penelitian ini saya lakukan secara sukarela atau tanpa paksaan dari pihak manapun.

Saya bersedia terlibat penuh dan aktif selama proses penelitian sesuai dengan kapasitas yang saya miliki. Saya akan memberikan informasi dengan sejujur-jujurnya, dan memperkenalkan peneliti menggunakan data-data yang saya berikan untuk dipergunakan sesuai kepentingan dan tujuan penelitian. Saya mengetahui, bahwa identitas dan informasi yang saya berikan akan **DIRAHASIKAN** dan tidak akan disampaikan secara terbuka kepada khalayak umum dengan cara memberi inisial nama.

Sebagai narasumber dalam penelitian ini, saya menyetujui untuk bertemu dan melakukan wawancara pada waktu dan tempat yang telah disepakati antara saya dan peneliti. Dengan melakukan wawancara, saya juga memperkenalkan peneliti untuk menggunakan alat bantu rekam suara agar dapat menghindari kesalahan dan/atau adanya informasi yang tidak lengkap mengenai topik yang diteliti.

Meskipun saya telah menyatakan untuk ikut berpartisipasi dalam penelitian ini dengan penuh kesadaran, saya bebas untuk mengundurkan diri setiap saat jika saya menghendakinya.

Yogyakarta, 03 April 2021



(Ahmad Mujahid)

Peneliti



(....KA...)

Informan Penelitian

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN

Berdasarkan lembar penjelasan penelitian yang telah saya baca/dengar dan diskusikan,

Saya:

Nama : BP (inisial)

Usia : 25 tahun

Alamat : Yogyakarta

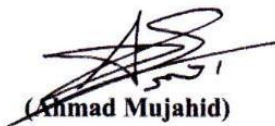
Bersedia untuk terlibat dan berpartisipasi aktif dalam penelitian yang berjudul **“Kebermaknaan Hidup Wanita Mantan Pekerja Seks Komersial di Sarkem Yogyakarta Perspektif Teori Anchor dalam Psikologi Islam”**. Saya menyatakan, bahwa keikutsertaan saya dalam penelitian ini saya lakukan secara sukarela atau tanpa paksaan dari pihak manapun.

Saya bersedia terlibat penuh dan aktif selama proses penelitian sesuai dengan kapasitas yang saya miliki. Saya akan memberikan informasi dengan sejujur-jujurnya, dan memperkenalkan peneliti menggunakan data-data yang saya berikan untuk dipergunakan sesuai kepentingan dan tujuan penelitian. Saya mengetahui, bahwa identitas dan informasi yang saya berikan akan **DIRAHASIKAN** dan tidak akan disampaikan secara terbuka kepada khalayak umum dengan cara memberi inisial nama.

Sebagai narasumber dalam penelitian ini, saya menyetujui untuk bertemu dan melakukan wawancara pada waktu dan tempat yang telah disepakati antara saya dan peneliti. Dengan melakukan wawancara, saya juga memperkenalkan peneliti untuk menggunakan alat bantu rekam suara agar dapat menghindari kesalahan dan/atau adanya informasi yang tidak lengkap mengenai topik yang diteliti.

Meskipun saya telah menyatakan untuk ikut berpartisipasi dalam penelitian ini dengan penuh kesadaran, saya bebas untuk mengundurkan diri setiap saat jika saya menghendakinya.

Yogyakarta, 20 April 2021



(Ahmad Mujahid)

Peneliti



(....BP....)

Informan Penelitian

Lampiran 9

Daftar Riwayat Hidup

A. Data Pribadi

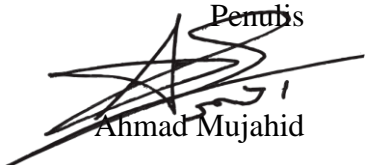
Nama : Ahmad Mujahid
Tempat dan Tanggal Lahir : Surakarta, 04 September 1999
Jenis Kelamin : Laki-laki
Agama : Islam
Alamat : Dk. Peren RT 02/ RW 12, Gentan,
Bendosari, Sukoharjo, Jawa Tengah.
Nomor Telepon / HP : 0852-1394-8741
Email : ahmad.creatoz@gmail.com

B. Riwayat Pendidikan Formal

Periode (Tahun)			Sekolah / Institusi / Universitas	Jurusan	Jenjang Pendidikan
2003	-	2005	TK Al-Islam Grobagan	-	-
2005	-	2011	MI Al-Islam Grobagan	-	-
2011	-	2014	MTs Negeri 1 Surakarta	-	-
2014	-	2017	SMK Negeri 2 Surakarta	Teknik Permesinan	Kejuruan
2017	-	skrg	IAIN Surakarta	Psikologi Islam	Sarjana (S1)

Demikian daftar riwayat hidup ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Surakarta, 31 Mei 2021

Penulis

Ahmad Mujahid

VERBATIM

Informan
(Pengambilan Data 1)

Nama Inisial : KA
Usia : 29 tahun Jenis
Kelamin : Perempuan Hari,
tanggal : 28 Maret 2021
Pukul : 13.00
Tempat : Yogyakarta
Kode : W1.1.1.03042021

Deskripsi Konteks

Wawancara dilakukan secara non formal, dilakukan di cafe.

Cetak **Tebal** : Interviewer

Cetak Tegak : Interviewee

No	Percakapan
1	Lama ndak di solo ya mbk?
2	Aku ada sih mantanku sehabis lebaran kemarin kesana, tapi cuma sekali kesana. Aku
3	taunya disana juga cuman pabelan, grandmall.
4	Padahal tiga tahun di sana ya mbk?
5	Ho o, kan di pondok.. keluarnya tiap jumat tok. Paling cuman ngemall tok, sama ke itu
6	apa.. ee.. sriwedari, golek-golek buku ngunu kae.
7	Wah mantab mbk
8	Loh kan kudu diimbangi toh, hehe gimana-gimna?
9	Iya mbk, eh baru pulang kmrin mbk?
10	Ho o, e baru kemarin balik dari semarang itu, ee hari Kamis kan law firm ku dapat
11	penghargaan 50 besar itu to, terus diundang ke hotel Novotel itu. Aku berangkatnya
12	sebener e udah ndak enak, terus yaudah sampai sini tepar. Eh langsung ngobrol aja,
13	gimana-gimana apa yang ingin ditanyakan?
14	ehhe, iya mbk ini sih...
15	tapi aku taunya dilingkup Yogya ya. Kalau di luar kota yang ndak dari Yogja, aku ndak

16	tau.
17	Ouwah alah begitu, iya mbk.
18	Di Jakarta sih tau, cuma ndak tau sekarang apa mereka pada masih di sana. Karena
19	yang di Yogya itu ada kaitannya dengan yang di Jakarta.
20	Dulu ceritanya gimana mbk, kan dulu dari pondok terus masuk ke dunia yang
21	seperti itu.
22	Kelas 3 smp, aku masih biasa aja waktu itu. Cuman dari kecil kan aku memang agak
23	bandel ya kayak sering berantem sama temen gitu. Terus aku dimasukin pondok, terus
24	waktu itu syarat kelulusannya pondok ku waktu itu diminta buat karya ilmiah.
25	Smp mana mbk?
26	Assalam, kalau S1 itu kayak skripsi itu lo, tapi lebih simple. Iya harus itu syaratnya,
27	yaudah aku mikir ambil apa ini temanya. Nggak tau ya otakku ini, kayak apa ya..
28	kakean aneh-aneh gitu lo. Jadi kalau gak aneh kayak gak seru, kayak gitu intinya
29	simpang terus akhirnya aku mengambil judul yang itu sempet ndak disetujui, yaitu
30	kenakalan remaja di Yogyakarta periode sekian-sekian (aku lupa itu tahunnya), disitu
31	aku mengungkap bab narkoba, prostitusi, dan pokoknya semua kenakalan remaja.
32	Itu sendiri mbk tugasnya?
33	Iya aku sendiri, waktu itu aku gak mikir sampai nanti mencari datanya gimana, mau
34	minta bantuan siapa. Aku mikirnya, ah gampang lah nanti di Yogja lah. Aku mikirnya
35	ini, kan mas aku itu ketua geng rx king gitulah ceritanya, bisalah nanti kan aku pikir
36	gitu.
37	Wah anak motor
38	Tapi ini, aku dikenalin sama anak bawah (itu yang 0 km turun dikit), itu namanya
39	serangan sama lurus lagi badran, mas ku kan daerah situ kasarannya itu kan daerah
40	yang tergolong gimana gitu di Yogya, intinya tingkat kriminalitasnya tingg. Ndelalah
41	aku minta tolong sama mereka, aku pikir mereka punya link atau channel untuk banyak
42	sumber yang aku pingin gali, dan aku yakin gak semua orang itu terbuka gitu. Dulu aku
43	tomboi banget, yaudah sekalian aja aku didandanin ini apa namanya anak hiphop..
44	Nyamar gitu ya mbk?
45	Ho o, hip hop didandanin cowok gitu kacamataanya putih kayak the red avenged seven
46	fold, kamu tau ndak? Dulu rambutku dibuat kayak gitu, terus aku pakai jaket yang gede
47	gombrong-gombrong gitu. Terus pakai sepatu DC, apa itu namanya. Itu pakai punya
48	mas aku semua. Terus langkah pertama di Yogya, yang paling terbuka apa.. sarkem

49	kan.
50	Ouw h iya benar mbk, sebelumnya belum pernah sama sekali kesana ya mbk?
51	Iya sama sekali belum pernah. Aku itu waktu SD bandelnya ya berantem ndak pernah
52	sampai main-main kemana gitu. Ya itu terus di pondok, nah orang yang masuk pondok
53	itu ada dua macam; kalau ndak dia alim-alim banget, terus yang kedua dia memang
54	sebelumnya sudah bandel tapi bandel yang masih biasa, tapi dia justru dilingkup seperti
55	itu banyak rasa penasaran dia yang muncul dan besar tapi tidak ada wadahnya,
56	sehingga ketika ada kesempatan kecil dia keluar itu seperti kuda yang lepas dari
57	kandang gitu, aku menafsirkannya seperti itu. Yaudah itulah kemudian rasa
58	penasaranku semakin banyak. (Nah lanjut tadi) akhirnya bikin formasi 5 orang masuk
59	satu-satu (ke Sarkem) semuanya anak serangan dan badran juga dan mereka berteman.
60	Aku yang di depan masuk gang sempit lewat parkir an yang di tugu, sampingnya
61	sebelum hotel neo, itu ada gang di situ masuk aja disitu langsung nanti udah ada
62	cewek-cewek banyak gitu, nanti belok kanan itu dah Sarkem. Udah pernah ke Sarkem
63	belum
64	Belum sih mbak, tapi ntar kesana.
65	Masak belum pernah? Aweweww..
66	Makanya aku ngajak temen mbk, karena jarang main daerah Yogya mbk
67	Jadi, di sana itu kayak perkampungan kecil. Ada yang jual bakmi jawa, ada yang jual
68	ayam penyet.
69	Itu dekat yang jual kopi-kopi itu to mbk?
70	He'e, cuman bukan semua yang asongan (muter) itu, di sana tu ada rumah-rumah,
71	warung.
72	Kalau di solo itu kayak di RRI itu bukan mbk, yang di dekat stasiun..
73	Aku malah ngak tau yang di solo, aku taunya yang di Ambarawa. Kayak di sini,
74	bandungan. Tau bandungan ndak? Cuman kalau yang di Ambarawa itu, karena di sana
75	itu setengah-setengah, sebenarnya ada mbkku juga ada yang disana, tapi kenapa aku
76	ndak tertarik di sana, karena gimana ya disana kebanyakan cuman karaoke an. Ini aku
77	cerita yang di Yogya dulu di sarkem ya, intinya disana itu kayak perkampungan dan
78	setiap rumah-rumah itu digunakan untuk prostitusi. Jadi setiap rumah atau katakanlah
79	wisma itu beda-beda, ada yang menyediakan usia 20 tahun kebawah atau 20 tahun ke
80	atas. Juga ada 30 kebawah atau 30 ke atas, bahkan 17 ke bawah. Dan itu harganya
81	beda-beda, pada saat aku disana, mungkin karena faceku (dandananku tadi) sehingga

82 ada yang godain aku, kayak 50 ribu mas kamar mandi dalem, saat itu sekitar tahun di
83 bawah 2010 lah. Habis itu tak tolak lalu jalan lagi, eh kuplukku jatuh akhirnya ketawan
84 ada yang bilang “*pantes kok ganteng, tak kiro wong lanang jebule wedok, he kui*
85 *digowo neng ngendy*”. Aku dikira cewek dari situ terus dibawa keluar, terus akhirnya kita
86 cepet-cepet cabut aja gitu. Soalnya rombonganku tadi juga bawa bir apa gitu biar
87 kelihatan sok gitu kan. Akhirnya ya itu, selama aku menyusuri disitu aku melihat ada
88 kompleks yang memang isinya ibu-ibu, orang dewasa, ada juga yang usia sekitar smp-
89 smp, itu yang wisma paling pojok dan khusus yang harganya paling mahal, waktu itu
90 (2010) harganya 300 ribuan (smp) mungkin kalau sekarang 500 ribu an ya, jadi disana
91 harga itu menentukan umur, bukan body atau kecantikan. Tapi juga ada yang disarkem
92 itu yang isinya ibu-ibu sudah agak tua, harganya cuma 20 ribuan, pada saat itu bahkan
93 bisa ditawar ya. Pelanggannya disana ya ada tukang becak gitu-gitu. Jadi sarkem ini
94 bisa dikatakan kelas umum ya, jadi baik orang susah atau orang kaya yang penasaran
95 itu ada. Jadi gak semuanya orang biasa, transaksinya pun juga sama jadi kayak yang di
96 giwangan (daerah terminal), lewat transaksi okke. Tapi kalau yang di sarkem ini
97 bedanya ada pangsa yang bisa menggerakkan perekonomiannya di Yogya, ibaratnya
98 kayak doli lah gitu.

99 **Jadi di sarkem itu satu pusat itu mbak, apa gimana?**

100 Sarkem ini yang paling besar di Yogya, jadi bispak (bisa dipakai) nya bukan hanya daerah
101 situ, begitupun usernya juga bukan hanya daerah situ juga (Yogya, luar Yogya, wisatawan
102 lokal, atau turis). Jadi pada tahun 2012 itu kalau ngak salah, saat aku jadi ketua osis aku
103 diundang tentang seminar reproduksi dan hiv aids, lah ternyata itu aku lupa pokoknya
104 aku punya gangguan bipolar, rasanya seperti disatu bidang ini aku mengerjakan terus
105 merasa bosan gitu, terus aku loncat ke bidang lain sehingga gak selesai-selesai terlalu
106 banyak yang aku antusiasin. Tapi sampai aku penelitian (karya ilmiah) itu tadi juga aku
107 ngak selesai, namun yang bisa aku ambil aku inget pada saat itu kebanyakan dari PSK
108 di sana (sarkem itu), mereka yang menderita HIV AIDS ditampung di puskesmas daerah
109 (pusat Yogya), itu puskesmas terbesar di Yogya aku lupa namane. Aku dapat info itu dari
110 user, yang rata-rata dari orang timur. Jadi setelah diteliti itu penularan didapatkan dari
111 pelanggan orang timur (Indonesia timur, papua, ntt, ntb).

112 **Ouwah jadi begitu ya mbak penularannya**

113 Iya karena juga setiap bispak ada yang menyediakan kondom dan juga ada yang tidak,
114

115	dan mereka (user) bebas memilih itu, sehingga ya penularannya gampang banget. Dan
116	di sana itu contoh 50 ribu itu bukan per jam atau per setengah jam, tapi per keluarnya.
117	Jadi ketika si cowok ini udah mengeluarkan birahinya dia, katakanlah satu ronde gitu
118	kan, walapun baru posisi busana sudah terbuka, tapi hanya ketika dia sudah keluar karena
119	si cewek ini punya permainan dan cowoknya sudah keluar yaudah 50 ribu itu segitu,
120	walaupun itu 1 menit atau 2 menit saja. Jadi kalau dia mau lagi harus charge lagi.
121	Tadi yang kaitannya dengan pangsa pasar daerah situ apa mbk?
122	Iya disitu jualan mereka juga, tukang parkir, laundry, kelontong, kan orang yang having
123	sex itu pasti capek kan, terus yang punya rumah mesenin terus dianter ke tiap-tiap
124	kamar gitu. Jadi otomatis warga sekitar juga ikut gerak ekonominya dengan melayani
125	kebutuhan aktivitas prostitusi, ntah dampaknya buruk atau ngak yang penting mereka
126	bisa dapat uang.
127	Itu mbak posisi masih di pondok mbk?
128	Ndak, aku udah lulus terus sma di Yogya, tapi aku masih keep and touch dengan mereka,
129	jadi rasa penasaranku masih berlanjut hingga sma.
130	Jadi berawal dari karya ilmiah tadi, terus berlanjut ya mbk?
131	He'em bener.. berawal dari waktu aku sma mulai (bandel) tawuran gitu, aku kan cewek
132	ya tapi aku suka ikut nyelakaain geng yang dari sekolahanku, itu berakibat jalan
133	kemana-mananya itu dibuntutin yang lain, sehingga harus nyamar kayak dengan helm
134	cakil terus gonta-ganti motor, terus baju itu tomboy dari baju distro itu. Jadi ya
135	resikonya aku pernah jadi sasaran lesbi juga, banyak pokoknya di Yogya itu tidak
136	hanya prositusi tapi juga LGBT juga.
137	Di sarkem juga mbk?
	Kalu di sarkem ndak, tapi LGBT itu yang mewadahi di club-club malam. Tuhkan jadi
	kemana-mana. Intinya itu ya, masalah harga terus modelnya transaksi, dan mereka juga
	bermasyarakat pada umumnya. Punya ketua RT dan RW juga.
138	Pokoknya di sarkem itu range duitnya 50-400 an, karena di sana itu low quality. Karena
139	kalau usernya punya duit gak kesana, minimal itu ke salon, tapi sekarang salon udah
140	banyak yang ditutup pusatnya di daerah babarsari, itu kalau salon ++. Tapi kalau kayak
141	parangkusumo, sarkem, mrican, itukan mereka berkumpul jadi satu zona.
142	Jadi satu zona gitu ya mbk

143 Iya, ntah itu pengusaha bahkan pns, kemarin sempet aku dapat share itu anggota pns itu
144 kena hiv, gara-gara dia itu habis kerja dinas ke luar kota. Jadi saat dinas luar kota itu
145 dia mampir.

146 **Mampir terus kembali ke tempat dinasya gitu**

147 `Ha a, aku ndak tau ya kalau pns kan banyak golongannya ya. Tapi kalau dari temenku
148 yang kelas 5 jutaan, dia biasa dipakai sama pns golongan yang atas. Dan itu ada dua
149 paket, paket short time dan long time; ada yang di dalam kota atau di luar kota.

150 **Bedanya apa itu mbak?**

151 Kalau short time itu 1-3 jam itu sekitar 2 jutaan dia masih mau, cuma kalau udah luar
152 kota tapi short time misal ke solo gitu ya pp itu 5 juta.

153 **Itu di bawa ya mbk?**

154 Iya dibawa, tapi dalam satu hari. Kalau yang long time paketan, misal ada acara bisnis
155 atau rapat, biasanya yang ke bali kalau nggak ke Lombok itu ada yang 25-50 juta,
156 karena itu langsung 4-1 minggu. Dan itu hotel gratis dan keamanan di jamin. Terus itu
157 yang masalah tempatnya dan prakteknya ya, kalau yang bispak (bisa dipakai) ini ada
158 beberapa kalangan, bentar ya (menghidupkan rokok). Kamu ndak ngrokok?

159 **Ndak mbk**

160 Wah irit ya, gue miskin gara-gara ini.

161 **Sehari habis berapa mbk?**

162 Sehari 2 bungkus, mana Marlboro lagi. Bayangin 1 hari 50 ribu untuk rokok saja, udah
163 bisa buat nyicil motor itu. Kebanyakan rokoknya PSK itu kalau nggak ini ya esse.

164 **Kenapa ya mbk?**

165 Tapi aku juga gak tau pastinya ya, tapi menurutku ini kan dingin, menthol itu kan bawa
166 seger di otak. Mereka itu kan yang kayak gitu itu sebenarnya bukan yang,, kalau laki-
167 laki itu kan mereka merokok karena mereka butuh, apa ya kaitanya sama ini. Kalau
168 laki-laki survey itu, survey kedokteran ya ada penelitiannya tapi detailnya cari sendiri
170 ya. Apa namanya dalam tiga hari, cowok itu apalagi yang produktif kalau misalkan
171 mereka punya pekerjaan apa gitu, atau mereka yang sudah bekerja, atau jangankan
172 yang belum bekerja yang masih belajar aja, apalagi yang produktif di bidang apa yang
173 melakukan aktivitas 1 hari berapa jam, mereka dalam waktu 3 hari kalau ndak
174 mengeluarkan sperma mereka berpotensi stress. Makanya dampaknya disitu, ketika
175 mereka tidak mempunyai pasangan yang resmi atau dibilang sah, maka pelampiasanya
176 ke tempat-tempat seperti itu. Karena ketika si orang ini, misal mereka produktif ni,

177 mereka kerja dituntutan perusahaan, rutinitas mereka rata-rata refreshnya kalau nggak
178 rokok, ngopi, atau wanita. Karenakan berkaitan hormonkan, sperma itu adalah bagian
179 dari hormone, ketika dalam 3 hari ndak mengeluarkan itu akan berkaitan dengan
180 pekerjaan, mereka bisa jadi agresif atau emosional tidak stabil (stress) itu kaitannya
181 dengan psikologi.

182 **Kalau cewek mbk?**

183 Kalau cewek ndak begitu ya, cewek itu menunggu rangsangan. Tapi da temenku yang
184 dia satu kampus dengan aku juga, cuman beda angkatan. Itu sudah menjadi rahasia umum
185 kalau dia itu bispak, kalau untuk kalangan kampus itu juga disebut ayam terus cabe, tapi
186 kalau di luar sama kalau bispak, bispak semua. Kalau ayam kampus itu ndak semuanya
187 butuh duit, tapi ada yang beberapa mereka itu karena hyper, jadi mereka dalam keuangan
188 ndak terlalu susah, tapi mereka hyper. Jadi kadang mereka misal sesama mahaiswa
189 hanya dengan harga wine, vodka itu mau. Karena wanita itu juga ada yang karena mereka
190 itu butuh uang, butuh seks, atau ya tadi hyperseks.

191 **Jadi ndak semata-mata karena ekonomi ya mbk?**

192 Nggak, sakit hati juga ada misal balas dendam dengan masalah tertentu kayak masalah
193 dengan laki-laki, ada yang masalah keluarga yang broken home, bahkan mungkin
194 sebenarnya mereka dibiayain tapi karena mereka pengen lepas dari keluarga, pengen
195 merdeka, mereka punya rasa-rasa tertentu akhirnya mereka larinya kedunia itu karena
196 bisa bebas dan cari uang sendiri, nah yang seperti ini itu mereka punya karir makanya
197 aku nggak bisa sebutin nama kan, karena beberapa temenku ada yang belum lama
198 berhenti ada yang masih bermain walaupun mereka berkarir. Jadi ada yang di bank, ada
199 yang punya kantor sendiri, ada yang berwiraswasta dengan modal itu. Jadi dia asetkan,
200 ada salah satu temen deketku yang dari dulu costnya eksekutif, dia DJ juga dan
201 penyanyi kafe, terus juga LC karoake dan dugem, biasanya di karaoke gitu lantai
202 duanya melayani itu mungkin paking-paking aja gak sampai langsung gitu, tapi disitu
203 ada uang tipnya gitu. Dari situ dia berkembang, belajar DJ nah dari DJ ini dia bisa
204 menaikkan harga. Jadi harga bispak juga ditentukan oleh status sosial, umur, dan fisik.

205 **Di PSK itu kehidupannya gimana mbak?**

206 Jadi PSK itu ada dua model, pertama yang punya simpenan sugar daddy dan bispak
207 bulanan yang dia juga nyambi berkarir, jadi uangnya itu diasetkan atau buat usaha gitu.
208 Biasanya larinya ke mobil rumah, property lah.

209 **Kok bisa sugar daddy gimana itu mbak?**

210 Contohnya mereka pengusaha-pengusaha yang sudah punya istri tapi membutuhkan
211 penyaluran seks, itu macam sebabnya misal istrinya sudah tua atau tidak memuaskan
212 dirinya atau sedang konflik, macem-macem.

213 **24.40 Kalau mbak sendiri gimana mbak?**

214 Jadi tahun lalu aku punya mantan orang mafia senjata, makanya aku bisa kontak
215 langsung dengan orang-orang ini kan.

216 **Bentar mbak, berarti mantannya mbak banyak banget ya?**

217 Hahwkk,

218 **Berbagai bidang gitu lo mbak**

219 Namanya orang gila say, memang aku orangnya gitu. Aku itu menargetkan, misal aku
220 lagi penasaran sama apa terus ketemu siapa dan aku tertarik sama tu cowok ya bagaimana
221 caranya aku harus merayu dia dan jadi pacar dia. Itu sebenarnya juga sudah sejak SMA
222 dulu, kalau dulu kan biasa kalau anak SMA ya kalau ndak anak mobil, basket, atau anak
223 motor ya.

224 **Kok bisa gitu mbak, berarti mbak punya kemampuan mendekati orang dengan
225 baik?**

226 HAhawk, iya say jadi ceritanya ibuku dulu itu punya perpustakaan yang isinya buku-
227 buku psikologi, itu sebelum broken home kan sekarang udah nikah sendiri-sendiri. Jadi
228 aku juga sesekali baca buku koleksi ibuku tersebut. Aku disitu membaca buku
229 pokoknya tentang menghadapi bermacam-macam karakter orang gitu. Aku di gangster
230 itu dijadikan permaisuri, untuk ya gitulauh. Aku tertariknya pokoknya harus dapat
231 profit ni dari dia, singkat cerita dalam waktu 8 bulan itu istilahnya dia diketekku
232 gituloh. Jadi apa ya, sampai dibawah bantalku itu ada softgun dan dia yang ngajarin
233 aku.

234 **Kalau tentang miras mbak?**

235 28.00 aku itu gila parah miras, tapi ngurangin miras belum lama ini ya awal tahun 2019
236 an lah.

237 **Ouwh iya mbak, berarti kalau dengan pacar-pacar mbak tadi kalau sudah dapat
238 apa yang dipingankan mbak terus gmana mbak?**

239 Ya bener, kalau udah gitu ya ibaratnya kayak kejenuhan dengan pasanagan (krn sdah
240 mengambil profitnya), jadi bukan rasa cinta yang sebenarnya. Semakin kesini aku
241 merasa perlu menemukan sosok harus aku cintai.

242 35.00 kluar msuk hubungan seenaknya, menyadiari

243 **Berarti mbak sudah tidak berhubungan dengan pacaran yang menjadi wanita**
244 **simpanan itu sejak kapan mbak?**

245 Itu tahun 2018 akhir atau 2019 awal kemarin ya antara itu lah

246 42.16 ouwh iya aku sebenarnya bukan psk kayak disarkem yang pinggir jalan itu lo,
247 cuman aku tu kayak dianggap bunda-bunda mereka, karena kan gimana ya, contoh temen-
248 temenku sma, karena gimana ya aku ndak pilih-pilih, setiap kali mereka sakit datangnya
249 ke aku, dan aku yang nemenin ngobatin dan guyub sama mereka. Ya kayak udah seperti
250 kakak atau saudara merekalah, aku itu mau ceritakan ini bukan karena aku mau
251 mengkhianati lingkungan ku dan temen-temenku bukan. Tapi sebenarnya aku punya
252 keinginan bikin buku menceritakan tentang yang temen-temenku rasakan dan dunia
253 seperti ini lah.

254 43.33 ya aku juga memang sudah tidak virgin tapi bukan berarti aku psk tapi aku hanya
255 gonta-ganti cowok yang aku suka dan aku minati untuk ngladenin serta dapat profit selain
256 uang dari dia. Tapi bukan jual diri. Ya tadi tujuanku bikin buku karena aku melihat jeritan
257 banyak wanita yang sebenarnya ada sisi lain daripada melihat mereka hanya sebatas psk
258 saja.

259 **Kalau sekarang aktivitasnya apa mbak?**

260 Aku baru 2 tahun, eh 3 tahun berjalan ini ya 2018 kemarin dibidang hukum. Aku mikirnya
261 gaya hidup di entertain gak bener, dugam dugem memang gampang dapatin duitnya.
262 Pengen jadi orang benar akhirnya pindah di hukum. Gak pengen di dunia malam lagi,
263 wong namanya wong edan ya kayak dapat duit gampang buang dui juga gampang itu
264 yaudah ndak ada kepuasan hati gitu lo. Ya akhirnya aku pengen menyudahi bosen,
265 aku ndak pengen tau dunia malam lagi.

266 **Itu sejak tahun berapa mbak?**

267 50.16 hmm.. aku lulus dari uii 2017, terus berhenti dari dunia dugem itu sekitar juli
268 2018, kan aku kuliah 2010-2017 di uii fh, terus 2 tahun cuti. Karena pernah di godain
269 sama dosennya saat ngajukan skripsi, terus cuti 2 tahun itu skripsi aku berhentikan karena
270 itu, kemudian yaudah aku masuk entertain karena dah males itu.

272 **Ouwh begitu, berarti setelah lulus langsung memutuskan ke lawfirm ya mbak?**

273 52.58 hmm.. iya tapi aku ikut sekolah keadvokatan namanya pkpa, itu setara dnegan s2
274 tapi profesi. Terus lulus yaudah aku diterima di firma hukum, dulu prinsipku cuma gini
275 sih kalau tuhan berkehendak aku bisa diterima, dan aku ndak nyangka lingkungan
276 dikantor semuanya islam, bosku islam banget aku disuruh sholat loh.. yaudah gpp

277 kamu ngrok yang penting kamu sholat dan ada suport sistem untuk berubah. Aku
278 berdoa ya allah memang kemarin-kemarin hidupku bener-bener gila bebas banget, aku
279 pengen step by step lebih baik gitu, apalagi orang tua ku semuanya haji, mau sampai
280 kapan ini gini, dan sahabat-sahabatku yang baik-baik itu sampai berbusa mngingatkan
281 ku, mau kapan lo tobat. Jadi sebenarnya aku sama temen-temenku yang psk, itu lebih
282 parah aku, kalau mereka punya tujuan mulia untuk menghidupi dirinya atau
283 keluarganya dengan mencari uang dengan cara seperti itu, ya memang diakui caranya
284 salah. Aku malah memanfaatkan orang udah berapa kali hanya demi ambisiku.

285 **Ya itu mbak dari mantan-mantan mbak itu ya?**

286 Heem, apa ya aku macarin cowok-cowok itu hanya karena apanya dia, ya itu aku pilih-
287 pilih dan sesukaku. Jadi aku bikin happy-happy aja gitu, aku ndak ke orientasi uangnya.
288 Bahkan aku pernah jadi, kasarannya kalau sekarang pelakor ya em. Misal mau macarin
289 dokter tu, pengen tau pacaran sama dokter ya aku harus dapat ntah dia sudah beristri
290 atau belum.

291 **Jadi gimna caranya bisa dapat ya mbak?**

292 Iya heem, jadi memang ya aku banyak manfaatin orang. Kayak kalau aku udah dapatin
293 apa yang aku mau dari cowok ini dan aku dapatin cowok lain lagi, ya cowok itu aku
294 lepas.

295 **Itu sampai berapa kali mbak?**

296 Aduhh, seratus lebih kali say.. gila banget pokonya. Ya sejak dari smp itu aku terjun
297 dan mulai mengenal dunia prostitusi itu.

298 **Ouw h iya mbak, punya saudara ya mbak?**

299 Ya, aku 4 bersaudara cewek semua adikku. Aku anak pertama, masih sekolah semua.
300 Semuanya tak tatar kalau penasaran ke aku, jadi mereka aku ajak aku cekokin pakai
301 minuman tu, enak gak.. yaudah gak usah ikut-ikut atau nyoba, biar kakak aja. Biar mereka
302 ndak ada rasa penasaran, anak sekarang harus digituin. Kalau kita hanya larang aja
303 mereka pasti penasaran, karena aku sayang sama mereka.

304 **Ouw h iya mbak masih berkomunikasi dengan teman-teman mbak yang psk?**

305 Aku udah hamper 1 setengah tahun ini udah gak kontak mereka, aku ganti wa dan ganti
306 instagram. Aku ndak ada maksud untuk mengucilkan mereka, aku cuma pengen dijalan
307 yang bener.

309 **Terkait mantan yang pernah sampai berhubungan(badan), ko bisa sampai nggak**

310 **jadi?**

311 Nggak jadi.. nggak jadi anak gitu? Gua aborsi 10 kali, dan di tiap kampus di Yogja ada
312 koornya namanya Dokter Harley itu yang pusatnya, dia punya apa namanya, jual ini pil
313 aborsi namanya sitotek sama misoprostol, itu yang dipakai untuk dokter kandungan.
314 Aku mandiri iya, rumah sakit iya. 10 kali gue. Itu satu paketnya 10 juta.

315 **Nggak pakai pil KB mbak?**

316 Nggak, ya nanti pil KB kalau berhenti efeknya jadi jelek. Dulu kan aku jaga badan banget
317 kan, baru ini aja aku santai, baru dikantor ini aja aku santai. Dulunya kan, dulunya mah
318 aku santai aja eh maksudnya sekarang kan santai aja. Kalo dulu kan aku sampingannya
319 juga ini aku banyakan kan temen potografer kan, trus aku sering bantuin proyek mereka
320 gitu, lha trus aku dimasukin tv badanku lebar nggak ada yang mau nonton, gaada yang
321 mau nonton, gaada yang mau ini ngontrak kan. Gitu, trus banyak ketemu orang juga gitu
322 kan.

323 **Aku kan punya temen ya, anak UNS jadi dia antisipasinya pakai pil KB**

324 Iya memang, cuman kebanyakan psk pakai pil KB tapi efeknya jerawat trus apa
325 namanya, badan besar. Tapi kalau yang Psk yang dijakarta yang tadi tak critain 500
326 juta, mereka pakai pil KB tapi pil KBnya dari Jerman. Jadi itu pil KB yang ada skincare
327 nya, mahal itu.

328 **Itu oral atau apa?**

329 Minum, itu minum, bukan pil Kb yang suntik atau apa. Itu pil KBnya Minum

330 **Sebelum berhubungan?**

331 Heem, sebelum dan sesudah dan rutin, tapi itu mahal dari jerman khusus dari jerman,
332 memang didatangi dari jerman.

333 **Walaupun itu sampai yang di laki-lakinya keluar didalam gitu?**

334 Iya nggak masalah, nggak masalah. Ini orangnya (menunjukkan foto seseorang) yang
335 ngajakin taaruf(menunjukkan video seseorang). Ini dia lagi dimana gitu, kemarin kan aku
336 disemarang trus temenku ngirim video trus dia ngirim videonya ke temenku. **Tapi**

337 **nggak ber WA nan sama mbak?**

338 Aku bilang nggak mau dulu, jadi dia kalau nanya kabarku lewat felli, jadi misalnya nanya
339 kabar o ya dia salamin waalaikumsalam, trus dia ngirim video aku ngirim video gitu.

340 **Berarti waktu jadi mahasiswa ya ngehost radio, kariernya banyak banget ya**
341 **mbak?**

342

343 Aku ga bisa jadi biasaa-biasa aja, habis ini mau ngapain ya mau ngapain ya.

344 **Pendekatan sama yang temen-temenmu itu mba, yang banyak mahasiswa yang**
345 **jadi kayak yang punya om-om. Itu pendekatannya gimana mbak?**

346 Aku kan dikampus itu terkenal, aku tu KKN, aku di KKN kan ada DPL kan, dewan
347 pembimbing KKN itu juga tau aku ngrok, aku bahkan jadi kordes. Jadi
348 pembimbingku tau kalau aku ngerokok. Aku waktu kalau ada kumpul organisasi
349 dikampus bahkan itu full rokok biasa, aku minum biasa, jadi anak-anak kampus itu
350 terkenalnya akutu wong edan ga bisa diatur.

351 **Tapi kok pinter mbak?**

352 Jadi apa namanya mereka tu pada saat kordes pada saat rapat kan harus ada aku, kan
353 aku ketua kordesnya. Aku bilang kalau aku ga boleh minum aku ga boleh ngerokok nggak
354 tak mulai. Mau kalian sampai jeboten nggak tak mulai. Trus kalau dikampus kan aku
355 wakil ketua, sebelumnya kan ketuanya cowokku, nah ketuanya cowokku lengser terus
356 temenku trus temenku ngerecruitm aku. Nah, Kan kaya ada debat gitu kan, ada debat
357 panel ada debat ini antar organisasi segala macam kaya gitu, yaudah
358 apanamanya,, ee,, perwakilan perwakilan gitu kan, jadi udah tau gaya akun debat trus
359 misal forum apa. Aku kekampus pakai jilbab, kan UII harus pakai jilbab kan kadang cuma
360 tak sampirke, kadang aku pakai hoodie tak giniin doing (menutup kepala). Udah tak gituin
361 doing trus nanti mereka muter kana ada cctv mereka muter gitu biar nutupi cctv nya,
362 taunya kan aku dibelakang cowok, kaya gitu, jadi yaudah buat aku gitu, jadi waktu
363 organisasipun aku gak mileh dia mau seniorku mau adek kelasku. LPJ, tau LPJ kan
364 Lembar pertanggungjawaban kaya evaluasi gitu, mau dia salah mau dia bener, mau
365 dia senior mau dia junior kalau salah ya salah. Tak gimana gimana in wes burok kurang
366 ajar. terkenal wes kaya gitu lah, ga iso diatur sampai cowokku gini, kamu tu harusnya
367 mikir, kamu tu cowoknya siapa, kamutu siapa, akutu siapa. Ora urusan, kalau mau kaya
368 gini kalau gam au ya udah. Aku gamau ribet, kalau kamu mau ribet. Yaitu yang penting
369 prinsipku, yang penting aku ga jual diri. Kalo lu seneng diem aja, crewet bacot lu. Aku
370 kaya gitu. Bodo amat, heem yang penting aku ga ngerugiin orang. Udah lu laki gue,
371 penting lu seneng sama gue, gue ga selingkuh udah. Taunya dia kan yaa. Tapi dikira
372 selingkuhpun dia nangis, maksudnya masih gini gak negrti ya. Cuman apa ya nggak
373 ngerti dibilangin ngga ngerti, makanya aku ininya sama dia, e maksudnya beberapa aku
374 selingkuh yang aku pertahanin sampai 5 tahun itu dia, gitu. Aku bipolar dia tau. Semua
375 cowokku tau aku bipolar. Iya yang 5 tahun itu yang mau ngelamar aku,

376 bahkan ayahnya maknya itu pengen aku jadi istrinya sampek dia itu ngomong kan lah fira
377 sama sama si siapa itu,, sii,, siapa, guwata? Siapa. Nah gita gutawa samapi diginiin sama
378 diarya cowokku, mbok wes aku pengen golek seng mirip koyo gita gutawa rasah fira, trus
379 maknya itu ngomong, oh cantikan fira dari pada gita gutawa. Modar to, aku ga enaknya
380 tiap kali bapaknya itu kan anggota dewan, nah jadi sering apa, pas ke yogja dihotel mana
381 gitu, rapat gitu aku ditelfon. Fira sama arya kesini yaa, aku lagi disini. Oh iya om. Yaudah
382 ngajak makan disana. Trus sempat dibikinin usaha barang, jadi kalau kamu kearah ISI,
383 ada toko mainan namanya afira itu namaku. Tapi udah itu usahaku sama dia, dibikinin
384 itu. Udah sampai kaya orangtua gitu. Tapi aku trus putus yang pertama aku juga udah
385 males sama dia, akhirnya dia depresi kan, udah nggak bisa nglanjutin itunya lagi, trus dia
386 oper ketemennya. Nah temennya itu apa namanya, ee. Lingkungannya ya itu lingkungan
387 dokter Harley, misalkan anak-anak ekonomi mau aborsi, hubunginya kedia, kurirnya
388 **Dokter Harley itu memang khusus?**
389 Seindonesia, tapi kemarin sempet emang ketangkep tapi udah keluar lagi. Tiap kampus
390 ada orangnya, aku yakin, cuman mungin ada yang gede-gede kaya UGM, UII gitu,
391 mereka memang menjualnya mahal. Harga kurir nya sendiri 5 juta. Satu paket pil,
392 browsing sitotek ada misoprostol ada. Itu yang sering dipakai, kalau misalkan apa
393 namanya, e ibuk melahirkan gitu yaa, dia persalinannya kurang lancar, pembukaannya
394 kurang nah itu dikasih itu ibunya sama dokternya.
395 **Itu efeknya kesehatan apa mbak?kan tadi sudah 10 kali**
396 Sebenarnya Nggak ada, tapi kalau gaya hidupnya terus gini, dia kaya gitu terus tanpa
397 diimbangi kehidupan yang sehat, rahimnya kering. Udah cuma gitu. Ya Alhamdulillah
398 aku kan minum sama rokok, udah yaitu pada herannya aku tu rutin minum herbal. Tau
399 nggak bunga rosella, aku tiap pagi minum itu. Bunga rosella sama daun jati cina itu
400 buat ngebersihin paru-paru. Kalau rosella itu untuk anti oksidan. Dibilang anak-anak
401 sampai lek kalau ngilingke aku do kesel. Sama aku rutin minum air degan, aku suka sama
402 air degan, kalau aku aus trus ada warung gitu aku berhenti. Dua hari sekali lah minimal.
403 Karna aku sadar aku ga bisa berhenti rokok.
404 **Tapi ada tindakan yang lain gitu ya ?**
405 Soalnya sakit itu nggak enak. Udah gila, sakit, keluar duit, ahh.. nyiksa yaa.
406 **Mbaknya ditunggu ndak ini?**
407 Nggak santai aja-santai aja. Ini ada yang beberapa pada ijin datang telat kok. Ini
408

409 barusan aja si yeni nge WA, yeni tau kan?, paling udah sampai kantor dia juga datang
410 telat.

411 **Mbak yeni itu yang dari kantor itu ya mbak?**

412 Iya betul sekali, tak piker kamu malah temennya yeni langsung.

413 **Nggak, kemarin saya ceritanya gini mbak, minta nomor mbak to, kan kemarin saya**
414 **Tanya-tanya to, sebelum dapet nomernya mbak kan saya Tanya-tanya sama temen-**
415 **temen, saya kan tertarik sama hal seperti ini, dari saya sendiri gitu lho trus saya**
416 **Tanya temen-temen. Trus saya dapet kontaknya mbak itu kan dari salah satu**
417 **temennya yeni itu. Akhirnya saya lasung hubungi mbak fira gitu.**

418 Kalian satu kampus atau gimana?

419 **Satu kampus.**

420 Heni itu bukannya di Undip ya?

421 **Nggak tau si mbak ko dapet**

422 Oo mungkin kenal sama temennya yeni kali ya.

423 **Kan kenal sama temennya yang IAIN gitu, gitu jadinya lasung sama mbak, jadi**
424 **ya berterima kasih sama mbaak juga maksudnya bisa meluangkan waktu juga.**

425 **Kalau komunitas-komunitas gitu kan biasanya ada ya kaya razia-razia gitu. ?**

426 FPI to? Halah sekarang ngomongin FPI juga panjang cong. FPI itu, misalkan dia
427 ngerazia minuman, di minum sendiri.

428 **Laskar-laskar itu?**

429 Heyaeeee, benci eke aku, pernah mau dijodin sama mak ku, makku kan kenal kan
430 temennya itu ketua FPI, punya anak mau dijodohin ke aku. Amit-amit jabang kadal, wong
431 aku paling benci sama orang-orang yang muna, emang gatau diri. Najis cong. Itu yang
432 bikin, cepedeng-cepedengnya kan diminum sendiri. Misalkan mereka gerebek nih, dapet
433 1 kg sabu nih ya, dijipuk.

434 **Kalau yang dibawa kedinas sosial itu kan balik lagi to mbak? (PSK)**

435 Apanya? O psk tak kirain ngomongin sabu. Kan aku bilang cuma beberapa nanti trus
436 dikeluarin lagi nanti

437 **Lha itu yang nebus itu apa? Keluar sendiri atau ditebus kaya mucikari?**

438 Kalau nggak ada yang nebus kaling dua tiga bulan setelah pelatihan selesai. Kalau ada
439 yang nebus ya 2 hari paling lasung keluar. pakek apa? Pakek jaminan. Kaya gitu. Tapi
440 kalau yang nggak pakai jaminan bisa sampai tiga bulan.

441 **Kan pernah nanya sama kaka tingkat yang berhubungan konseling gitu,ada yang**

442	sampai empat kali empat kali keluar masuk itu jangka nya gimana mbak?
443	Keluar masuk?, ya pakai duit lah, heem. Atau nggak nanti dia manggil temennya siapa
444	gitu, trus ini ktpnya ini ini, ini keluarganya atau kek gimana. Nanti dia operasi
445	ketangkep lagi, itu biasanya yang laman lawing yang dipinggir itu kalau yang kaya gitu
446	ke dinas sosial. Kalau yang udah teken-teken harga segitu mah gak mungkin, soalnya
447	udah ada koornya, keamanan pasti jelas. Karna hotel itu diatas bintang 3 itu gaada
448	razia. Kalau hotel melati ada karena mereka intensif kan bayar ke polisi, keamanan. Hotel
449	bintang tiga hotel bintang. Aku jujur yaa aku buktiin langsung soalnya, akutu ke bali,
450	kelompok ke solo, di Yogja aku tu kalo, jadi cowokku itu kana ada yang club mobil
451	ada yang club motor, jadi dia itu club mobil tapi dia itu hobi motor GP itu lho. Dia itu
452	gila banget sama GP. Jadi tiap kali GP itu dia gamau kaya noba-nobar gitu gamau. Dia
453	maunya privat dihotel yang TV nya gede khusus ini-ini yang ngga ada orang ganggu
454	Hp di Offin, kerjaan gaada, jadi fokus nonton kan. Jadi rata-rata bintang tigasampai
455	bintang lima itu bebas. Yang apa namanya, ninggal KTP, kadang nggak juga ngga
456	masalah. Nggak begitu ketat, tapi kalau kamu ke ini, ninggal KTP ya, tiap hari jum'at
457	biasanya razia itu. itu nggak itu santai santai aja berulang kali. Kalau dibali kita gausah
458	nanya emang bebas kan disana. Kalau diyogja, disolo, nah, semarang aku juga pernah
459	deket simpang lima nggak. Yang penting diatas bintang 3 ngga ada razia. gitu cuma
460	ninggal KTP satu walaupun bukan suami istri ga masalah. Gitu. Jelas- jelas masukkan
461	bareng. Kadang cleaning servis masuk, jadi, cleaning serving tak panggil gitu, aku
462	lagi ngerokok gitu cuma pakai doing, si cowokku keluar dari kamar mandi, yaudah cuma
463	misi mbakk, yaudah kaya gitu. Nggak ada gimana-gimana yang penting intinya itu
464	bintang tiga. Dan ternyata razianya tiap hari jum'at. Aris, parangkusumo tiap hari
465	jum'at. trus hotel-hotel melati yang cuma lima puluh ribu semalem tiap hari jum'at
466	mereka. Gitu.
467	Kendedes ada?
468	Kendedes ada itu, Deket terminal to? Kayu manis juga itu kan sekelas hotel melati
469	namanya. Kelasnya hotel melati
470	Tiap kota mesti ada ya?
471	Ada, ada. Da itu say. Nek solo aku ngga tau. Aku ngga ada kenalan solo sama sekali e.
472	aku disolo itu cuman kiri jalan ditempat, jadi aku ada kenalan desa-desa gitu kan lagi
473	ada, mereka lagi ada ps gitu kan yaudah namu lah disana udah lama ngga kesana.
474	Pernah masuk (ga jelas)

475 Aku?, ngga pernah, terakhir itu ditahan dipolres setengah sebelas, setengah 2 keluar
476 lagi. Walaupun ada barang bukti kan gua ada dokter(bipolar). Gabisa apa-apa. Kamu
477 tau nggak endingnya, jam setengah 2 kan aku gontok-gontok an sama penyidiknya.
478 Akhirnya setengah 4 aku bilang dokterku datang yaudah merka bilang baik an baik an
479 udah kan. Trus obatku dikasi in semua akhirnya aku dipolresta ngerokok bareng sama
480 penyidiknya. Ngajak gojek bareng. Hadeehhh.. ya itulah mereka. ya wis aku jaluk
481 rekloramu, lha ngomong ket mau pak tak kek, i. gitu. Yaudah akhirnya kaya gitu
482 tingkah laku mereka. Yawis bar iki kamu ikuti prosesnya aja ya buat formalitas. Yo
483 pak ngga papa. Yang penting nanti biar ada laporan. Yaudah kamu disini dulu ya. Percaya
484 nggak, ini polisi penyidik to aku kaya gini, tiduran aku ngerokok. Demi allah. Dari sore.
485 Pak aku bosan aku ngerokok ya. Yowes ngerokok. Aku tak keluar makan dulu ya, o
486 ya. Pak aku makan dulu ya, keluar makan dua kali.

487 **Berarti dokter yang waktu SMA itu sama ya mbak doketere jenengan?**

488 Beda-beda, aku tu misalkan sekarang nih aku pengen ke dokter ini, yaudah aku
489 kerumah sakit ini. Aku pengen resep yang ini au pergi ke dokter ini. Jadi doketku
490 banyak jadi tergantung aku lagi pengen obat apa.

491 **Kantornya mana mbak?**

492 Kantorku gelagasari, Ratmen Partner. Cakupannya seluruh Indonesia. Kita kota ada
493 cabangnya. Jadi nanti kita lempar, jadi missal kita nanti telfon cabang yang disana ada
494 yang bisa dibantu, nawarin ndak gitu. Kalau nggak yaudah kita jalan sendiri. Tapi kalau
495 ada ya kita lempar. Karena males, misalkan cuma 15 juta ya satu kasus tapi harus
496 balik-balik keluar kota, mending kasus yang disini, kasus yang disana kita lempar ke
497 orang kita dapet fee nya juga kan gitu. Dan 15 juta itu masih dibagi-bagi. Orang yang
498 baru gitu kan cuma dapet kepretan doing kan. Makanya kalau dapet klien yang cuman
499 luar gitu ngomong sama bos, yaudah kasih keorang aja. Cuman kan kaya yang didalam
500 kota kemarin dia masuk LBH, emang LBH gratis tapi kan ada biaya transportnya sekali
501 jalan 350. Nanti dibagi yang jalan berapa orang kan lumayan. Kalau keluar kota capeknya
502 ininya. Sekarang 15 jta sidangnya tiga bulan, bolak-balik capek to.

503 **Ko ada mbak fira punya ambisi keluar dari dunia yang sebelumnya trus ke**
504 **hukum gitu pikiran apa yang termotivasi?**

505 Semua ada titik jenuhnya ya, ada titik capeknya. Nah aku itu dihukum kan sebenarnya ngga
506 ada background sama sekali ya. Tapi kan aku kuliahnya dihukum, mesti saat capeknya
507 nanti kalau gua didunia gini trus mau jadi apa gua ntar, tentu ga selamanya,

508 trus kan aku ditawarkan ke Jakarta, kalau kamu ngga kejakarta kamu nggk akan jadi
509 apa-apa cuma gini-gini aja, ada casting merajut asa, cuman aku mikir lagi disini aja kan
510 banyak tititk. Kan cowokku kan gonta-ganti aku sering gonta-ganti tapi gostingnya
511 udah banyak banget. itu aku baru diyogja lho ya apalagi kalau aku udah dijakarta, pasti
512 udah banyak banget, dan masalaluku kan kelam, otomatis nanti banyak banget nih yang
513 ga baik-baik misalkan liat aku berhasil, banyak banget yang ga suka jujur musuh sama
514 iniku banyak banget. Karna walaupun temenku banyak tapi kan yang nggk suka sama
515 kita itu kan banyak gitu kan. Nah aku orang yang nggk siap mental kalauketika bisa
516 dibilang apa ya ketika sok kuat.ketika aku keluar itupun aku sebenarnya lemah aslinya.
517 Aku bisa songong sama orang, tapi ketika aku sendiri pasti mikir kenapa ya kaya gini
518 gini gitu lho, dilubuk hati kecilku pasti ada yang seperti ini. Makanya disaat itu,
519 terutama peran temen-temenku, sahabatkulah, kita pengen lu berubah fir. Ya udah gua
520 kuliah lama-lama yaudah gua pilih loyer ada dah karena kalau hakim aku gam au, dua
521 dari tiga hakim pasti masuk neraka.karena itu circle. Satu korupsi yang lainnya kena. Pasti
522 bakal kena dosanya juga begitu juga dengan jaksa, jaksa itu yang paling rentan, dulu
523 aku punya mantan Bandar sabu gede dia tutupan satu tahun setengah trus dia banyar
524 125 jt ke jaksa, dia bisa bebas dalam waktu 6 bulan. Otomatis kalau satu korup yang lain
525 harus mau. Pasti dikucilkan kaya gitu, trus aku mikir akhirnya aku loyer aja. Kenapa aku
526 milih loyer karena loyer punya imunitas punya independent sendiri, nggk diatur-
527 atursama pemerintah, kena aku gam au jadi cpns, kasarannya sekarang aku belum
528 mapan, aku masih mulai, aku baru mulai bulan November kemaren, sementara kalau pns
529 kan adekku baru masuk, aku masuk kantor adekku masuk cpns ketrima dia jaginya
530 sekarang 8 jt. Dibilang aku sekarang dapet duit besok ga dapet duit. Ya kan aku bulan ini
531 dapet duit besok ngga dapet duit, kalau pns kan ajek trus.tapi aku gam au cpns, pns
532 kan diatur-atu. Dia ngga punya imunitas ga punya dalam bekerja ngga punya kebebasan
533 gitu lho. Ada yang mengatur gitu lho. Kalau loyer kan ndak dia punya hak bicara diman-
534 mana, hak menuntut orang-orang yang dia sukain dan dia berhak punya akses untuk
535 ngapain aja selama itu benar dan tidak bertentangan dengan undang-undang jadi
536 akutu suka freedom sebenarnya, jadi kalau aku kerja, sebelumnya aku kerja banyak
537 banget kerja ikut orang, dan itu aku nggk bisa mengatur.dan ngga ada kebebasan untuk
538 gerak menentukan, gabisa, karna kalau kita kerja, 100% kita ngikutin orang nggk akan
539 maju, kepuasan dihati akan merasa terjajah, kita nggk bisa tujuan hidup kita nggk,
540 kepuasan kita juga nggk, apasih yang kita cari nantinya. Kalau kita

541 udah tua kitancuma dapet segitu ga papa, tapi kalau kita udah kerja dijalur yang kita
542 mau masa tua oh yaa, setidaknya kalau kita kerja sesuai passion kita kita bisa berbuat
543 baik keorang apa yang kita bisa apa yang kita mau. Kaya oarng milih dijalur guru, guru
544 itu duitnya seberapa sih, tapi dia punya kepuasan hati disitu, ketika dia tua dia jtuh miskin
545 tapi dia sudah merasa banyak hal yang dilakukan dijalur apa yang passionnya dia. Kalau
546 aku gitu. Kalau pengacara itu jalan suksesnya panjang.hotman paris itu dia itu mulai
547 jayanya lama banget, sebelumnya dia itu magang ditempatnya ocekaligis terus itu bukan
548 hal yang gampang buat gia, dia itu baru bisa kaya kayak sekarang awalnya dia itu pada
549 saat kita krisis moneter itu dia nangangin kasus ini, pailitan, awal itu. Nah, disitu dia bisa
560 memecahin kasus pailitan dia dapet 50 M waktu itu, dia menang 50 M. dia nanganin itu dia
561 bisa dapet komisi 50 m. dari situ orang-orang percaya sama dia, dia terkenal, dia bisa
562 membuka asetnya banyak, dari situ awalnya. Awalnya cuman magang-magang biasa.
563 Tapi karena dia percaya diri nangangin kasus itu tembuslah dia
564 50M.

565 **Kepuasan mbak dalam hidup ini apa mbak yang belum tercapai atau yang ingin**
566 **dicapai?**

567 Pengen jadi pengacara perempuan yang dapat bermanfaat melalui lembaga bantuan
568 hukum, mau bantu teman-teman ku psk yang dia pengen lepas tapi dia tidak bisa karena
569 terikat sama maminya itu, kyak harus nebus berapa m gitu untuk nebus operasionalnya.
570 Ambisiku besar gitu, tapi nggak tau ntar, aku sih pengen narik temen-temenku ya
571 kerjasama bikin lbh, jadi gak cuman profit doang tapi non profit juga. Aku berpikir
572 tidak bisa berbuat baik selain yang aku bisa lakukan, kayak jadi ustadzah gak mungkin
573 banget lah. Ya semampu kita aja, bidang kita apa ya itu kita lakukan untuk menebus
574 kesalahan.

575 **Mbak tapi kalau keluar dari komunitas prostitusi itu sulit banget ya mbak?**

576 Maminya bakal nyari terus, mami juga punya antek karena otomatis dia kehilangan
577 bidadari satu dong. Apalagi yang udah punya langganan banyak. Kalau aku sama
578 temen-temenku kan jalan sendiri nggak sama mami gitu.

579 **Berarti bedanya yang pakai mucikari sama yang independent itu ya mbak, secara**
580 **keterikatan.**

581 Iya selain itu juga, kalau mucikari lebih terorganisir secara keamanan fasilitas, rapi, dan
582 gak tau kalau lo perek. Tapi ya itu keluarnya susah, nanti kamu kemana dicari lagi, apalagi
582 yang pelanggannya request hheeh.

583 **Berarti dauber terus gitu ya mbak?**

584 Ya bisa klau mau gak dauber yaudah kamu bayar sekian, kalau nggak ya keluarganya
585 diapa-apain ntar, diancem.

586 **Berarti saya menyimpulkan mbk Vira ini sebenarnya tidak benar bermotivasi di**
587 **psk nya ya mbak seperti mencari uang dari profesi tersebut, tapi melakukan hal**
589 **tersebut untuk memuaskan ambisi mbak Vira terhadap orang tertentu saja dan**
590 **ketertarikan mbak Vira terhadap masalah yang dihadapi para psk, sehingga**
591 **banyak membuka cerita dan berteman akrab pada mereka.**

592 Iya bener begitu say, jadi ibarat kenapa kok saya bisa tau ini yak arena saya sudah
593 mendalami ini secara langsung. Walaupun keterlibatannya tidak berorientasi penuh
594 disana. Aku pernah tu, nyaranin temen-temenku yang psk mau keluar tapi takut di uber,
595 lo kalau mau keluar gak usah pergi kemana-mana ngumpet susah-susah, masuklah
596 kepesantren. Tapi mereka bilang belum bisa menerima harus pakai jilbab, belajar ngaji,
597 dan kegiatan lain di pesantren.

598 **Mbak kok sampeyan bisa bertahan dilingkungan seperti itu, padahal**
599 **lingkungannya pasti memiliki tarikan yang kuat. Kok bisa tetap rasional?**

600 Ya dong, aku bisa tetap rasional karena punya keluarga, jadi ada motivasi untuk
601 membanggakan keluarga. Terserah lo mau bilang gue smoker, drunker, free seks, tapi gue
602 gak jual diri gitu udah jelas. Dan aku melakukan hal itu aku berusaha melakukannya
603 dilingkungan yang jauh dari keluargaku. Aku gak mau mereka (keluargaku) tau, sampai
604 kemarin ada konflik dengan adikku, kakak gini itu apa gak malu dengan tetangga sini.
605 Sampai aku bilang sama adikku, siapa yang tau kakak kayak gini, emangnya tetangga ada
606 yang tau? Kamu itu jangan ngurus kakak yang kayak gini, urus dirimu kuliah yang pecus,
607 aku gituin adikku. Karena aku pikir walaupun aku tidak menjadi orang berharga di luar,
608 tapi setidaknya aku bisa memberi sesuatu ke keluargaku dan mempertahankan image
609 keluargaku dengan cara ya tetap menjaga imageku sendiri di lingkungan tertentu.

610 **Berarti ada sisi beban psikis ya mbak ya?**

611 Ouwh banget, aku sangat mempertahankan itu apalagi dilingkungan keluarga, makanya
612 ketika aku kadang pulang malem gitu aku gak pulang sekalian jaga image ke tetangga.
613 Tetangga taunya ya bahwa aku itu ya pengacara, gak tau kalau aku pernah aborsi dan
614 segala macem. Aku nekanin gitu ke adikku, pokoknya jangan sampai adikku kayak
615 aku. Karena aku punya tanggung jawab juga ke adikku, walaupun juga orang tua yang
616

617 backup.

618 **Berarti figur menjadi seorang kakak ya mbak, yang menjadi benteng untuk tetap**
619 **berfikir rasional tadi ya?**

620 Iya bener, selain itu juga ayahku walaupun sudah tidak serumah dengan ibuku tetap aja
621 masih support aku. Mereka memang masih di jogja tapi sudah nikah sendiri-sendiri.
622 Kalau aku mah netral, ke umi juga dan ke babe juga. Kalau sekarang aku tinggal sama
623 babe dan mamahku tiri yang baik, aku sebelumnya dibiayain sama mereka, karena aku
624 belum punya kantor sendiri. Aku gak muna juga, aku boros banget sumpah, kayak
625 misal aku dijatah uang transport 50 ribu, rokok habis udah 2 bungkus.

626 **Ditelfon ya mbak, udah ditungguin.**

627 Iya gpp ini masih hujan juga. Lanjut ya, ya Alhamdulillah sih aku di kerjaan juga punya
628 lingkungan yang baik terbuka dikantor. Pokoknya aku berusaha tidak munafiq aja sama
629 teman baru atau lamaku, kalau pengalamanku dan aku ya seperti ini, ya gitulah. Pokoknya
630 gue gak ngerugiin orang, dan bisa bermanfaat bagi orang gitu, gak rugi pokoknya.

631 **Berarti pada dasarnya bipolar mbak itu ngaruh di karakter mbak ya?**

632 Iya, dan bahkan sama bosku dikantor tau kalau aku bipolar, aku bilang kata-kata yang
633 gak jelas gitu saat dikantor ya bosku udah paham. Aku prinsipnya yang penting dalam
634 menjalankan tugas atau amanah aku jalankan dengan professional dan sesuai gitu aja.
635 Dan Alhamdulillah dapat lingkungan yang masih support. Tapi akhirnya mamahku tiri
636 tau kalau aku aborsi 10 kali.

637 **Berarti akhirnya cerita juga ya mbak?**

638 Ya ho o, mamahku aku ceritain semuanya. Tapi akhriya mereka merangkul aku dan
639 ngertiin aku. Dan itu yang membuat aku masih optimis, dan aku bilang ke mereka gak
640 dugeman lagi gak ke sarkem lagi. Pokoknya minimal ngurangin dan lebih baik lagi dari
641 sebelumnya lah.

642 **Ouw h iya mbak, tadi bipolar nya mbak itu karena keturunan atau gimana mbk?**

643 Iya, jadi aku ikut bipolar care Indonesia sebagai survivor dan care giver. Kalau aku
644 didiagnosanya karena keturunan karena sejak kecil. Ya itu dari TK misal kalau ada
645 yang gangguin aku dan aku ndak suka aku langsung siram pakai air panas, terus misal
646 SD saat parkir sepeda, kalau ditempat aku biasa parkir itu dipakai orang lain ntah itu
647 cowok cewek dan kakak kelas pasti aku tendang tu sepeda dan berantem sama orang
648 itu. Terus SMA ada yang ngomingin aku ya tak banting tak jak berantem pokoknya aku
649

650	ndak peduli lah.
651	Berarti termasuk bekas luka itu juga habis berantem mbak? (menunjuk bagian
652	keling bekas luka)
653	Ndak kalau itu aku pas tawuran waktu sma, bukan karena berantem karena itu.

Informan
(Pengambilan Data 2)

Nama Inisial : KA
Usia : 29 tahun Jenis
Kelamin : Perempuan Hari,
tanggal : 20 April 2021
Pukul : 10.00
Tempat : Yogyakarta
Kode : W2.1.2.20042021

Deskripsi Konteks

Wawancara dilakukan secara non formal, di kantor informan

Cetak **Tebal** : Interviewer

Cetak Tegak : Interviewee

No	Percakapan
1	Aku lagi nanganin kasus novia.. medan nggak
2	novia?...medan... Yang jaringan itu, makanya aku itu riwet, aq sempet sempet apa
3	namanya eee berdiam di daerah klaten juga
4	juwiring e mana mbak?
5	Hooh.. ahh gitu a**" pokok e, takutnya aku janjeni kamu paginya. jebul aku malemnya
6	masih ada sesuatu, takutnya nanti kamu apa naik ojol bilang ke tllsiban
7	hari ini nggak ada sidang cuma perkara tapi nanti. Paling Nanti jam 1 makanya tak
8	suruh pagi
9	ohh yayaya,
10	Gimana-gimana?
11	eee ini yang tentang personal mbak vira nggak papa ya?
12	Iya nggak papa, santai aja, siapa to yang nggak tau akuki, aku dudu artis sing ora perlu
13	diaipku og, profesiku itu bebas sayang
14	bebas gimana mbak?

15	Independenkan tidak melanggar kode etik
16	eee kalo apa gini mbak yang pas masa kecilnya mbak via itu dulu tentang keluarga
17	gimana mbak, maksudnya
18	Dari umur berapa?
19	seinget mbak Vira?
20	Seingetku, wahh aku inget semua garis besarnya, aku lahir itu disaat kondisikal aq
21	didalam kandungan itu malah justru kondisi yang aku tau dari cerita keluargaku ya.
22	Kondisi aku masih dalam proposal itu semua menginginkan aku. Istilahnya yang paling
23	ditunggu itu adalah brojolnya aku, istilahnya kaya gitu. Trus aku otw lahir itu intinya
24	dikondisi yang gimana yaa eee prahara sebenarnya. Pas aku lahirnya, pas aku otw
25	lahirnya, jadi sembilan bulan otw aku sampai aku kedunia itu bisa dibilang, eee apa
26	namanya justru itu banting" awalnya. Prahara awal kehidupanku. Kaya orang gini ya
27	napasnya brojol napas itu juga aku mulai prahara pengadilan itu yaa
28	itu anak keberapa mbak?
29	Anak pertama sayang, anak pertama. Walaupun aku bukan cucu pertama tapi dari cerita
30	semua dan dari yang terakhir aku rasakan ketika eee eang putri masih hidup itu hanya
31	aku kasarnya jujur penyesalan penyesalan kalo di kronologis kn jadi eee karena meri
32	kali yaa. Garis dari ayahku jdi dari aq masih proposal sampai aq Mau brojol itu aq
33	dikediaman eang putriku. Karena ayahku itu anak kesayangan . Ayahku itu anak
34	terakhir dan anak kesayangan. Karena diantara anak dari eang putri itu semua mafia
35	jalanan walaupun ayahku juga iya tapi semenjak nikah sama umi, umi itu ibu kandung
36	aku, karena aku punya mamak, mamak itu sambung, klo umi itu kndung, yess naa.. Eee
37	apa namanya ohya umiku itu dia aq nggak tau ya karena dia belum pernah observasu ke
38	spesialis juga tapi setelah aku dalami sampai detik ini sih aku mengambil kesimpulan
39	bahwa bipolar solder itu genetik dari umik ku .itu klo dari ksimpulanku yaa dari
40	beberapa reverensi dasar dari sisi ini aq liat kayaknya umikku. Umikku itu orang yang
41	akademis itu tinggi dia nggak pernah sekolah tanpa beasiswa jadi bukan beasiswa eee
42	jaman dlu itu cari beasiswa sulit ya kn eee apa namanya sarjana jaman dulu kaya
43	mewah banget gitu dan kalo yang garis kluarga ayah itu kebanykn mafia jl nan klo
44	garisnya kluarganya umiku itu kebanyakan akademisi. Jadi berbanding terbalik jelas
45	yaa dan tapi umiku ini dia nggak pernah apa ya istilahnya dia garis akademis, garis
46	akademis bagus semua digaris akademi umiku cuman mereka lahir juga keluarga yang
47	biasa lain sama ayahku utiku itu sampai dapat gelar dari Keraton itu Margo Prayitno

48 jadi dulu eee apa namanya saudara ukhtiku pun juga di lurah apa ya kalau nggak salah
49 itu dulu kalau dulu tuh nggak kayak sekarang kalau dulu tuh titah langsung mandat dari
50 Keraton itu jadi eee modelnya itu kayak itu deh terus istilahnya kayak eee suksesnya
51 dari keluarganya garis besarnya ayahku itu bukan karena cari uang yang istilah
52 islamnya normal bener gitu tapi dari kaya awalan kuasain parkiran menguasai wilayah
53 you know lha yaa jalan seperti apa terus itu tu dari situ eee trus zaman semono eee gitu
54 ya orang Jawa bilang.
55 Diyogya mungkin kalo kamu tau orangnya. Orang lama di jogja itu tau daerah badran
56 itu daerah seperti apa.. didominasi oleh ayahku jadi eee seperti tahun 90-an gitu yang
57 TV belum familiar itu yang punya TV itu tu di area itu tuh baru uhtiku aja jadi semua
58 jadi semua tetangga-tetangga itu itu kalau mau nonton TV itu tiap malam itu nimbrung
59 hoooh terus ukhtiku itu pegadaian besar disitu jadi kalau mau gadai apa apa itu di
60 tempatnya ukhtiku istilahnya eee dulu itu mungkin sampai sekarang ukhtiku itu udah
61 meninggal lama ya dan yang tersisa sekarang cuma kaya gangster gangster anala Jogja
62 lah GPK pemuda Pancasila dan sebagai umumnya itu p3k biasalah ya itu masih tpi
63 semnjik ayah nikah sama umikku itu umikku kan orngnya kaya klasik ya sok bener sok
64 lurus krn kn garis langit berbeda kamu kalo sama aku tingglin semua kehidupan yg
65 seperti itu akhirnya ee ayahku cabut dari eee area situ gitu dari tempat asalnya
66 istilahnya keluar dari ... kemudian dibelakang situ akhirnya jadilah warga kota
67 jungking. Terus kemudian karena kenapa kok ayahku plng bisa sma utiku ..utiku tu
68 punya suami 5 jdi eee itu profesinya lain" jaman udlu kan kaya nggak ada nikah ... jadi
69 suami yg pertama itu kalo nggak salah itu guru ditugaskn ke luar jawa terus nanti
70 setahun itu jtuh cinta dengan berbeda profesi lagi tni disaat pulang nnti kalo ditugasin..
71 itu nikah kan itu kan terus tinggal nikah lagi sama orang terus eee tni itu ya ditugaskan
72 lagi ke luar jawa nggak ada yang keluar negeri kek jaman dulu yaa .. trus utiku nikah
73 lagi lh sama orang pjka kalo orang sekarang kai kalo dulu pjka jdi eee kalo itu juga
74 menjadi perdebatan antara anak-anaknya contoh babeku gitu ya kan katanya sih
75 ayahnya yang ini cuman dari anak 12 itu itu mereka sering nggak tahu siapa ayahnya
76 yang mana karena ukhtiku itu keren dah itu mafia poliandri jadi sampai semuanya ini
77 tapi gitu anak-anaknya itu dibikin semua kompak tanpa memperdebatkan siapa ayahnya
78 jadi semua jadi semua terkendali dari ukhtiku jadi ukhtiku kan pada masih pengalaman
79 jadul dulu selain itu yang yah begitulah karena salah satu suaminya ukhtiku ada yang
80 eee alemo alemo pejuang gitu lo. kalo kakungku dan sekarang masih hidup tuh tapi

81 kayaknya mau mati ya namanya orang jahat matinya pelan-pelan ya semudah itu kan ya
82 ya itu kataran juga garisnya umiku gitu itu juga agak begini gara-gara dulu emang
83 bener dikirim ke Jepang dia kan ahli elektronik itu tuh kayaknya sarafnya itu tu ketutup
84 kepalanya pakai senapan itu loh jadi agak begini hoooh jadi aneh gitu loh orangnya itu
85 apa ya karena aku mempelajari tentang ini juga psikis orang yang sarafnya agak geser
86 sama orang yang waras tapi hanya geser aja akibat suatu traumatik atau macam-macam
87 ada ya jadi nggak ada cuma geser aja gitu kadang juga ada orang karena stres orang gak
88 pernah keluarin sperma terus jadi emosian sama kerjaan atau segala macam itu kan juga
89 ada efeknya kayak gitu nah terus kemudian eee lahirlah aku tapi dengan itu tadi pada saat
90 umikku bilang kayak gitu sama ayahku. ayahku cabut dari kediaman terus ke istilahnya
91 mengandung nasib sendiri karena yang tadinya sudah punya fasilitas orang tua jadi
92 ukhtiku yang ayahku karena yang memang dari semua keluarga itu yang yang
93 berpendidikan cuma ayahku kalau dari umi ku semuanya berpendidikan eee omku aja
94 yang dari umiku aja di pertanian kalau yang dari ayahku itu mereka dapat duit dari
95 mafia jalanan you no like braderku dari anaknya pakde ku itu kalau di Jogja itu cbb,
96 pernah dengar nama giat?
97 **fuad?**
98 fuad cari aja di google, dia petinju sih dia sudah sampai nasional cuman kalau di Jogja
99 dia pegawainya itu kan satu geng sama mas ku senior junior lah karena umurnya 38 lah
100 **berarti mas kandung mbak masnya yang?**
101 anaknya pakde ku pakde ku aku kan anak pertama sayang.hhh
102 terus ya itu aku itu sebenarnya nggak kontak langsung sama preman-preman pegawai
103 dijogja hanya karena aku main dengan masku kemudian mereka tahu kalau aku adiknya
104 masku dan begitu akhirnya
105 **itu mas yang mas Rx king itu mbak?**
106 betul terus kemudian eee apa ya namanya umi ku minta ayah ku cabut jadi warga kota
107 gede tapi disitulah mulai kaya tanpa pengaruhnya iniku warga segala macam tapi
108 babepun masa mudanya eee apa namanya sampai kalian bisa analisislah sampai babe ku
109 tu sampai hobi tong setan tau tong setan Ndak?
110 **yang muter muter itu ya?**
111 itu aja sampai dibuatkan jugangan Dewe kae lo lewatiku Ben Bali sampai dibuatkan
112 bisa bayangkan pada tahun itu sampai bikin seperti itu akhirnya penyesuaianlah
113 menjadi orang baik tapi tetap aja sampai sekarang babeku cuman berkurang sih

114 alhamdulillah dulu waktu masa-masa aku masih kecil eee jangankan ada yang ngapain
115 gitu ya kakiku cuma keinjak waktu ada apa namanya sekatenan tau? sekatenan itu aja
116 huuhhh langsung babeku udah hajar itu orang modelnya emang mungkin karena satu ya
117 jaga diri di jalanan didikan dijalan keras kan tapi babe-ku juga pekerjaannya sih eee
118 alhamdulillah makan di antara keluargaku yang lain contoh kaya babeku pernah merintis
119 universitas tapi karena dicurangi salah satu partner kerjanya akhirnya ngambek terus jadi
120 dosen di UBN sempat akhirnya babeku punya manset nggak mau diatur.

121 **latar belakangnya apa mbak?**

122 eeeee MSE semua ayah sama umikku MSE semua. ..mereka kan cinlok kalo umikku itu...
123 kalo ayahku itu organisasi semua ekonomi cuma kalo babeku menejemen kalo umiku
124 kalo nggak salah tata buku terus kemudian jadi dosen masuk sebentar terus eee dikerjain
125 cuman sebentar dibuat kerja cuma sebentar akhirnya saat aq umur Sampek 5 tahun itu
126 masih banyak kayak apa ya istilahnya kaya orang Jawa bilang babat alas apalah
127 semua di kerjain akhirnya keluar dari pekerjaan swasta itu orang tuaku mendirikan usaha
128 yang sekarang namanya dikenal dengan taman pintar cikal bakalnya babeku

129 **semua taman pintar itu mbak?**

130 yeess kamu sebut aja nama babeku gak ada yang nggak tau karena ituyang menjadi
131 sampai sekarang itu karena babeku, babeku itu dulukan didakwa jadi perwakilan
132 perdagang kaki 5 sejogja kaya gitu yaa depan SMP SMP SMA 6 itu rintisannya babeku
133 gitu kalo orang dijalan kenalnya babeku dengan nama Joko tapi kalo di dunia bisnis orang
134 mengenal babeku itu namanya pak Budi karena babeku itu eee besar tumbuh diarea jalan
135 rambut babeku juga masuk diakademisi jadi dia punya seperti dua penyesuaian aku
136 bersyukur karena aku punya lingkungan yang semua adalah ya istilahnya lingkungan
137 bener bener jadinya aq nggak kaget ketika aku didunia sekarang gitu karena dibidang abad
138 21 ini nggak ada yang normal nggak ada yang waras kan kalo lu ngadepin orang gila
139 pakai cara waras lu ikutan gila mending lu ikutan gila Ken kayak gitu. jadi eee gimana
140 ya sampai aku umur 5 tahun ijinnya nasib babat alas, babat alas itu dimulai dengan
141 babeku lapak di taman pintar itu masih kayak anak gitu beli satu lapak itu modelnya
142 itu bukan utang bank semua buku-buku kuliahnya umiku sama babeku dikumpulin jadi
143 satu terus dijual sampai akhirnya dananya banyak dari kampus kampus di Jogja itu
144 perpustakaannya minta sampai seIndonesia dulu sampai kepapua sampai ke Kalimantan
145 itutu ngirim-ngirim kenapa akhirnya babeku dulu penggawa
146

147 pada masa jayanya. sainganya dulu ialah orang yang namanya eee aku lupa itu musuh
148 bebuyutannya babe, tau sosial agensi to?
149 **oo sosial agensi ya**
150 kamu temui direkturnya yang punya itu pemiliknya babeku pasti eeeh anaknya pernah
151 ada api sama gue bokap gue tau langsung deh gue dimaki-maki sama Mamik gue kau
152 mau pergi dari rumah nggak kalo sama dia eemmm biasalah yeeee Mmmmm jadiee
153 bosnya agensi ittu sama bosku pada saat sama sama paten patenan soal buku
154 pembajakan dulukan babeku juga mengkobay bangetnya dianya menjadi dua dan satu
155 akhirnya dia sempet menjadi buku bajakan jualan buku tetap aja kebiasaan jalannya
156 gini kan sampai dulu pernah taker nominal sama kepolisian karena hak cipta ya kan
157 dulu kan kalo sekarangkan orang lebih cenderung eee apa nggak nggak memilih kesitu tapi
158 lebih ke internet kan sekarang dulu itu 500 JT jaman dulu seberapa M dan itu kalo dulu
159 itu karena buku apa ya itu lebih dihargai satu ya ketambahan kenapa kok orang orang
160 universitas" itu memercayakan apa namanya tender perpustakaan nya dari
161 pengadaannya bukunya itu kebabeku karena diantara penjual kaki 5 itu yang lain
162 nggak ada yang paham soal ini. ini bebekukan Sama umikku kan besiknya mereka
163 adalah orang jalanan dan pendidikan ketika ada orang yang mencari ibu contoh mau
164 cari buku yang ini dong untuk kampus saya ini ohh bagusnya yang ini pak ini di pakek
165 ini dipakek terus pak pengantarnya bagus akhirnya penjangaran kastemer itu diakuisisi
166 oleh babeku semua pada saat itu pada masanya dimonopoli sama babeku sampai eee
167 apa namanya eee dulu itu eeee rekanannya banyak sampai bisa diriin universitas tapi
168 akhirnya takabul gara-gara sesuatu terjadi naaa singkat cerita aku tuh tumbuh juga
170 menyesuaikan ritme keluargaku kalau aku pada saat itu ekonomi naik turun pas lagi
171 babeku jaya bisnis ilegal nya itu buku bajakan itu aman ya papiku tajir pasan aku
172 tinggal di rumah elit + aku juga TK aku dulu TK kapas itu mahal lho zaman dulu itu di
173 Jogja terus aku tuh ganti TK aja 5 kali kalau pas orang tuaku lagi nggak punya duit aku
174 dipindah ke TK pinggiran biasa itu hooh di dalam kampung taukann ya yang alemo
175 alemon itu kalau pas orang tuaku kalo ada duit aku dipindah ke yang agak high
176 school kalau sekaranglah orang bilang bias gitu kaya ala ala bias. tapi kalau nanti kalo
177 drop lagi pindah lagi terakhir itu TK perak. TK perak itu eee apa namanya karena apa
178 ya umiku udah umi ku tuh punya prinsip gini yang penting kamu sekolah di tempat
179 yang bagus dan berkelas maka kamu akan oke kalau babyku terserah kamu sekolah di
180 mana dan bandel kayak apapun kalo kamu berprestasi jadi eee akhirnya ketemulah di

181 TK perak itu di t k perak itu di TK biayanya tidak terlalu mahal dan juga tidak terlalu
182 murah dengan lah ya di skala kota naaaa dari situ juga prestasiku juga agak lumayan
183 eee apa namanya setiap kali ada lomba mayoret apa-apa aku aa dapat juara gitu kan ke
184 Jogjalah gitu itu artinya oke mereka naik turun ekonominya bodo amat gue tetap disitu
185 dikerjakan di situ nggak papa terus juga karena apa disitu TK biasa maksudnya TK
186 normal dengan anu apalah istilahnya negeri kan duitnya juga biasa tapi prestasinya bisa
187 diakuin juga makanya orang tuaku lereng nggak naik turunin itu standar kayak begitu
188 jadi aku stay di situ gitu sampai akhirnya eee di situ aku terkenal sudah bandel sampai
189 kalau aku ingat itu eee di TK ku itu dari TK nol kecil sampai nol besar itu kalau juluki
190 aku mayoret galak seingatku Lo ya pada waktu itu aq tu kalo misalnya kayak contoh
191 pramuka-pramukaan gitu atau dokter- dokteran cilik gitu kalo tim ku ada yang bikin
192 kesalahan atau CCA itukan atau rombak belajar apalah itu ada salah satu yang ditimku
193 itu nilainya jelek itu pasti aku hajarlah itu kepalanya karena mensetku itu waahh
194 bagaimana caranya aq ringking 1 dan ehh kamu nggak bisa bikin aku nggak nggak apa
195 ya bikin aku juara 1 jangankan lomba CCA kamu tau kastikan kalo olah raga dulu aku
196 sangking kebangetennya itu ya sampai tim ku yang kasti kalo ada dia yang bodoh gitu
197 langsung kalo dia kalah tak udah tak nyamain kenal kepalanya atau tangannya tak
198 ambil sendiri tak kalahin sendiri itu kenal kepalanya itu sampai bejet karena aq nggak
199 terima jadi biki aku salah sapaan deh gue parah banget gua pas waktu kecil misal ada
200 yang ngatain aku dari kecil muda pada saat aku tajir ehhh bukan aku sih tapi
201 keluargaku tajir dulu kan aku inisialnya anak pembantu pernah denger nggak anak dari
202 anak pembantu yang jemput aku setiap sekolah itu karyawan yang antar jemput itu
203 suruhan becak... sewaan itu loo bulanan dibayar untuk antar jemput aku terus aku
204 nggak pernah ngerasain kaya eee apa namanya anak yang lain kaya pulang sekolah
205 dijemput kalo nggak di...neneknya pakek payung terus nanti kalo sekolah dianterin
206 bekal kagak ada aku beli sendiri waktu itu tau nggak tentang lopes, gudek kaya gitu
207 gitu itu aku dikasih uang babekku terus aq jepasar Pagi" sebelum masuk sekolah itu aku
208 beli buat bekal apa namanya untuk bekal sekolah yaaa beli di pasar bungkus itu kaya..
209 **itu posisi SD?**
210 dari TK, dari TK itu tapi klso ketahuan sama uhtiku pasti dimarahi terus aku diambil ke
211 tempat uhktiku eee aku merasa dari dulu itu yang paling disayang dan sayang sama aku
212 tulus itu ukhtiku karena kalo meruntut sampai dewasapun kalo yang di ukhti keluarga
213 garis umikku mereka hanya akan membombong Bombong aku di warga sekitar aku

214 prestasinya contoh pas aku lagi naik jadi ketua osis, jadi perwakilan eee apa namanya
215 OSIS OSIS itu adakan ruang OSIS OSIS itu kan dijogja terus aku jadi ketua kongkress
216 muda trus waktu ituu akuu presenter di jogja sama diradio-radio kan tpi pada saat eee apa
217 namanya masa keambangan dalam keluargaku nama mereka tapi ukhtiku dia itu
218 penyayang tanpa aku tau sebabnya itu OPO to presenter Ki opo to yang dia tau hanya
219 FTV ini judulnya yang biasa aja Yang hobinya ngompol pas waktu kerjai tu tok tanpa
220 melihat aku itu reking berapa juara berapa gitu terus habis itu eee umur sampek sd pun
221 aku juga masih kaya anak pembantu gitu jadi dari kecil dari tk ketika aq bawa bekal yang
222 aku beli sendiri kan yang lain pakek toperwere yang bagus" itu aq cuma beli di warung
223 sekenaknya yang penting aku makan sehat bersih itu aja ketika ada yang buli aku, contoh
224 kaya kok kamu nggak sama sih kaya yang lain pakek tempat makan kok kamu nggak
225 dianterin makanan sih sama orang tuamu udah aku auto aku langsung aku diem aja aq
226 cuman gitu aja biasa aku tempat pak bon ya jaman dulu ya namanya tempat itu pak bon
227 itu ada tremos itu dua aku buka aku guyurin kekepala mereka siapa aja tak liatin satu dua
228 tiga empat lima aq guyur cukup nggak air panas nya. Klo nggak cukup aku balik lagi aq
229 pulang kaya nggak punya dosa. Dicaplah itu pasti. Diujung gang sekolah sama orang tua
230 mereka aku selalu bawa pisau pramuka. Itu, karena orang tuaku dulu punya toko alat tulis
231 lengkap yang ada pramukanya itu kan lengkap banget ada pisau pramuka ada apa ada
232 apa itu aku jadikan isi tasku semua tali temali itu jadi klo ada istilahnya apa apa itu tak
233 jadiin senjata semua karenakan jaman kecil yaa orang apa ya namanya anak kecilkan
234 pastinya kemana-mana kan ya yang dia tau itu ini nggak boleh ini nggak boleh na waktu
235 itu kefikir in cuma satu, nggak mungkin aq ditangkep pak polisi nggak mungkin aku
236 dimarahi pak kepala sekolah ini kan pilihan buat belajar kan buat pramuka aq punya
237 seragam pramuka aq hanya berfikir itu jadi alat" pramuka ku bawain aja bisa buat aku
238 berantem jadi kalo aku itu aman gitu karena kenapa aku sampai begitu karena ketika ada
239 guruhara orang tuanya wali itu kerumahku pasti orang tua ku tanggapannya cuman gini
240 itu masalah anak" kita nggak mau ikut campur kita orang tua udah aku dibiarin jadi
241 ngadepin mereka itu aku dan aku akan bisa dari kecil seperti itu tapi kalo ada yang tau
242 aku putune mbah margo, ukhtiku itukan namanya siti Rumi cuma karena gelarnya itu
243 orang orangnya itu tau nggak nya sama ukhtiku nggak ada yang berada yang utik-utik
244 jadi aku masa ituku tu disitu terus tapi aku nggak nggak berfikiran bekingan gitu itu pun
245 belum terbekingan maksudnya aku fikir cuman aku punya, aku punya ini aku punya itu
246 udah gitu aja siapa yang mau macem-macem eeee

247 tak eee gituin hoooh sampai akhirnya Mao itu cewek atau cowok sampai akhirnya SD
248 kelas 6 Wee SD kelas 3 aku berantem sama anak cowok kelas 6 itu gara" parkiran aku
249 nggak suka tempat ku biasa parkiran sepedaku itu dipindah ternyata tak teriaki siapa
250 nih yang berani anu apa namanya tempat sepedaku kaya gitu akhirnya dia nongolkan
251 abis itu tak maki makikan tak hajar pakek gelas apa itu gelas aku beli minuman receh
252 itu Lo tau kan terus itu laki nggak terima dong abis itu aku dilempar pakek bola kasti
253 sampai kacamataku jatuh aku .. pakem kaca mata ya sama Abang gue itu semua tuaan
254 itu gender itu Aku bodi amat Jo geger wae malah orang tua mereka yang maaf kali
255 paras aku cewek dan aku anak kecil padahal aku akuin aku yang salah waktu itu aku
256 kurang ajar kayak ngongso banget. Nanti ada storynya kenapa kok aku ngongso banget.
257 Bentar ya aku join kuliah (online) dahulu

258 **Ini kuliahnya tiap hari apa mbak?**

259 Ini aku tinggal sampai besok sabtu, sertifikasi itu lo buat beracara di pengadilan pancat
260 sama legal audit. Hmm.. okkey, tadi sampai mana sih. Ouwh sampai SD ya

261 **Iya, sd mbak**

262 Ya boro-boro aku gak kepikiran jadi fuck girl kayak sekarang ini, padahal dulu aja
263 kelas 5 sd waktu itu valentine day aku dikasih coklat tobleron, kamu tau tobleron
264 warnanya putih sama ireng, terus sama bunga. Takut aku lari, aku tu lari takut padahal itu
265 cuma ditaruh di atas meja, tapi aku gak tau kenapa pikiranku kalau aku dikasih
266 bunga itu tandanya aku disuruh mati.

267 **Hahah...**

268 Karenakan dikuburan banyak bunga, terus aku ngaduin ke kepala sekolah .. sebodoh
269 itu, padahal gue gedanya jadi kayak gini ya. Aku gak mikir, ya Allah iuh banget kan ya,
270 sok-sok an banget, padahal dulu itu aku takut, terus ada yang nyuratin gitu terus aku
272 lari. Vira ini ada yang titip dari sekolah sebelah, karena kan dulu belakang sekolahku
273 ada sekolah juga, tapi aku sd negeri kota gede 1, belakangnya sd negeri kota gede 5.
274 Jadi kalau break sekolah sama pulang sekolah itu suka surat-suratan pakai blinder itu,
275 aku itu takut kayak ihh apa gitu-gitu lo. Lari aku pasti, kayak gamau-gamau gitu. Jadi
276 seperti itu, kalau soal orang tua sampai SD pun sama. Hobiku masih berantem dan dulu
277 aku tomboy banget, kamu tau sufit atau powel, gambar-gambar kartun di celana itu,
278 trus topi yang ada tulisannya ni, misalkan Vira gitu, terus aku puter balik topinya, jadi
279 itu topi custom jaman dulu itu lo, terus celana yang banyak kantongnya dan sepatu sandal
280 gunung, ya gtulah style gue dulu em. Itu sampai SD kelas 6, terus akhirnya rasa

281 ambisiusku itu masih dimulai dari SD juga itu, kayak misal aku rangking 2 di kelas,
282 nah aku tau kalau yang rangking 1 itu lebih bodoh dari aku, itu pasti aku cari-cari tu pasti
283 nyontekkan, aku gak terima kalau kayak gitu, sampai dia nangiskan, padahal dia nyontek
284 beneran tapi nangis, biasa kalau jaman SD, Ibu guru lebih membela anak yang lemah.
285 Lain kalau masa kampus em. Akhirnya aku tetep gak mau tau, terus sampah- sampah
286 yang ada dikelas itu aku keruk, terus tak lemparin ke dia, pokoknya gimana caranya aku
287 ndak terima dan protes gitu. Aku dibenci sama guru-guruku itu gara-gara kelakuanku itu,
288 bukannya aku salah tapi aku nakal, aku selalu dijudge anak nakal, bodo amat gue.

289 **Padahal secara akademis bagus ya mbk,**

290 Ya tapi aku nakal, jadi kalau misal ni aku turun jadi rangking 3 dan aku tau yang
291 rangking atasku lebih bodoh dari aku, ya aku ngak terima. Yang aku biarkan ada
292 diatasku cuma dua sahabatku yang keduanya memang aku anggap pintar bener.
293 Namanya oki, dia pelukis anak tunggal dan orangnya disiplin. Dulu itu ya waktu kecil
294 sama dia itu, sahabatan sama dia aku kan. Ehmm.. bertiga, aku oki sama si nia. Aku
295 hanya membiarkan untuk salip-salipan rangking ya hanya bertiga ini. Kalau itu aku gak
296 masalah, tapi kalau tiba-tiba si tika ini aku gak terima, dia lebih bodoh dari aku kok.
297 Aku sering belajar sama nia dan oki dirumahnya. Pokoknya aku tu maunya aku yang
298 number one dan harus ada alasan yang logis yang aku tahu dia pintar lebih dari aku dan
299 temen deketku. Aku dulu segitu jahatnya dan segitu nakalnya, gak manusiawi sama
300 sekali. Dan aku harus ngebuktiin, kalau ada yang gak terima atau ada yang gak yakin,
301 pokoknya dia harus lihat dan bener-bener yakin akan kemampuanku. Beda kalau
302 dengan hal yang aku tidak bisa seperti matematika, yaudah kalau aku tidak bisa ya aku
303 tidak memedulikan itu. Sampai akhirnya aku dapat judgement dari warga kampung
304 aku, sekolah, dan tempat lesku privat semua di anggap aku nakal. Akhirnya umiku
305 memasukkan aku ke pondok, itu ceritanya biar aku ndak nakal jadi lulus SD langsung.

306 **Ouwah alah begitu ya mbk**

307 Di pondok itulah baru aku merasa ini yang aku suka, ya kayak gini nih kalau memang
308 wow ya wow beneran. Contoh, aku tu ya merasa ndak berdaya sama sekali itu waktu
309 semester 1, ustadku mengumumkan murid-murid yang akademisnya bagus, disitu aku
310 langsung speechless walaupun aku tu selalu menangan di daerahku tapi ternyata aku tu
311 masih bodoh, karena waktu dipanggil itu tadi, misalkan si A gitu, kok aku ndak sih..
312 bangsaartt. Terus ustadzahku bilang prestasinya bahasa mandarin, bahasa jepang,
313

314 bahasa arab, dst . Ouh yaudah kalu gitu aku di sini aja, udah baru aku diem, aku ndak
315 bisa berkulitik apa-apa.

316 **Itu yang dipondok solo kan mbak?**

317 Iya, karena tujuanku dipondok itu aku cabut, aku gak suka orang-orang menjijikan buat
318 aku, ya itu temen-temenku yang gak sportif itu menjijikan. Aku lebih.. aku mendingan
319 bergaul sama gembel tapi dia itu satu pemahaman sama aku.

320 **Itu di pondok keinginanmu sendiri mbk?**

321 Nah ceritanya gini, umiku bingung nih aku mau dipondok mana , terus bilang sama
322 aku, awalnya aku nggak tau pondok itu apa sih. Terus aku tanya sama guru les privat aku,
323 pondok itu gini-gini.. nah boleh nih aku buat pindah dari sini mana aku sudah muak
324 banget sama lingkungan sini yang di jogja. Yaudah cepet-cepet aku masukin pondok, aku
325 tes apa segala macam.

326 Gapapa ya aku samba ini (kuliah online di hp), aku berpikir kayaknya aku bakal ada
327 dikehidupan baru lain dan dengan sangat senang hati akhirnya aku masuk pondok, bahkan
328 baru dua minggu aja terus dijenguk orang tuaku, orangtuaku aja aku usir. Paketin
329 aja pakai pos terus uangnya diselipin di amplop.

330 **Itu kenapa mbak kok bisa seperti itu dengan orang tua mbk?**

331 Aku ndak nyaman dengan orang tua ku, aku itu selalu berbeda pendapat dengan umiku,
332 apapun yang aku bicarakan sama umiku itu kita ndak pernah sinkron dan pasti berantem,
333 bahkan aku sejak dari kelas 3 SD itu sering kabur-kaburan di rumah, gara- gara selisih
334 paham.

335 **Itu selisih pahamnya tentang apa mbak?**

336 Apapun itu semisal, masalah jam maen dan masalah gini-gini, aku kan selalu gini
337 adikku yang selalu dirumah tapi ndak naik kelas, sementara aku rangking 5 aja
338 didiemin satu keluarga.. ya pokoknya begitulah bentuk protesku. Aku juga ndak suka pola
339 pikir umiku yang, kamu itu gak usah keman-mana itulah anak baik. Nah, statement
340 itu aku nggak suka. Terus juga tentang kaset kita, kayak koleksi-koleksi lagu avrile itu
341 dibilang membuat aku bodoh dan tambah nakal, aku pikir ndak ada korelasinya, aku
342 maki-makilah gilaa. Terus koleksi kasetku semua dibuangin, ngamuk dong aku. Aku
343 nggak suka belajar makanya aku les privat, aku ngantuk kalau belajar. Nah begitu,
344 akhirnya aku merasa nyaman di pondok walaupun justru disana aku menjadi yang
345 paling rendah, tapi aku selalu bisa ngasih sparing terhadap hariku bahwa aku itu bisa
346 mengejar meraka. Karena aku tau aku memiliki keterbatasan fasilitas

347 daripada mereka, tapi aku tidak mau dipandang sebelah mata, aku lebih
348 mengklasifikasikan mereka itu berdasarkan ini (nunjuk kepala) daripada uang.
349 Menurutku kalau orang itu membedakan pergaulan hanya karena uang itu orang tolol
350 loh hello.. sumpahh. Karena buat aku lingkungan pertemanan itu asas manfaat, asas
351 manfaat itu bukan duit. Kalau orang-orang pada manfaatin temennya karena duit buat aku
352 bodoh, manfaatin ya otaknya dong. Kaya atau miskin itu urusan lo, kalau lo mau temenan
353 sama gue lo bawa manfaat atau mudorat gitu aja. Kalu lo bawa sial ribet lo cabut aja deh,
354 kasarannya lu ngasih aku rokok dua bungkus setiap hari aja, gue bisa cari sendiri.
355 Walaupun dia lonte sekalipun, kalau dia punya sisi lain dan tidak merugikan aku, ya aku
356 ndak masalah. (percakapan timnya dating). Anakku ma udah tau semua, aku gesreknnya
357 kayak apa. Lanjut ya, aku dipondok itu awalnya belum bisa baca Quran, padahal
358 diwajibkan, pokoknya gimana caranya aku bisa baca Quran biar ada waktu istirahat dan
359 bisa tidur setelah sekolah. Karena kan kalau pondok jadwalnya padet bangetkan, ya itu
360 yang aku gak suka. Banyak hal yang tak beresin karena aku pingin menikmati
361 kemerdekaan waktuku kalau dipondok itu. Tapi kenapa aku gak mau lanjutin
362 pondok, aku tu gak mau disuruh-suruh solat halooo.. kayak waktu subuh gitu. Sampai
363 aku dibeliin hp sama pacar waktu itu, hp gue dibakar.. bangsat ini kalau gini gue gak
364 suka buang-buang duit. Dari situ aku berpikir, kayaknya udah cukup nih aku di sini dan
365 harus cari kebebasan lain.

366 **Itu sampai berapa tahun mbak?**

367 Hmm tiga tahun, aku sma di jogja. Dulu aku hafal 3 juz terakhir, tapi sekarang annas
368 aja udah bagus. Karena aku membenarkan kata ustadku dulu bahwa maksiat itu
369 melunturkan hafalan, ya kayak aku ini free seks, tukang narkoba, dulu ya. Kalau
370 sekarang alcohol aja udah jarang, paling yang masih itu rokok kenceng. Aku cuma
371 sekarng modalku inget tuhan itu aja udah, tapi kalau kamu suruh aku hafalan juz 30,
372 minggato kono.

373 **Berarti kalau dulu pas masuk didunia sarkem itu?**

374 Iya rasa penasaran, itu waktu smp berawalnya..

375 **Waktu itu keluarga tau mbak?**

376 Tau, umiku nggak boleh tapi aku bodo amat. Waktu itu kan aku sama minta tolong
377 temen-temen masku untuk anter aku.

378 **Kalau lingkungan SMA gimana mbak?**

379 Sebenarnya aku dapat tiket yang sekolah islam sperti muhamadiyah dan lain-lain, yang

380 ada agamanya. Tapi sama-sama negeri yaudah aku pilih MAN, umiku tetep mau aku
381 ambu-ambu pondok. Tapi disana gila norak-norak semua, pokoknya gimana caranya
382 gue harus jadi punggawa disini diantara kenorakan gue ada diatas.

383 **Berarti sifat yang sejak TK itu masih melekat ya mbak?**

384 Masih, cuma bedanya dipondok itu aku belajar mestabilkan diri dan menyesuaikan diri,
385 jadi ndak semuanya itu bisa kamu tindes.

386 **Jadi lebih toleran ya mbak?**

387 Yes,, kasarane kalau sekarang itu di atas langit masih ada langit, iya tapi aku masih
388 kasar kalau itu merugikan aku. Kalau itu ndak ya aku biasa aja, dan aku mulai memulai
389 untuk bodo amat. Kalau itu bukan urusanku, aku gak akan nyerempet. Kalau dipondok
390 aku lebih ke ngurus diri sendiri, kalau pertemenan itu terserah lo mau nyontek,
391 pokoknya bagaimana caranya aku keluar dari pondok sini bisa selevel dengan mereka.
392 Sahabat aku ellen itu membuat aku banyak banget belajar, dia anak orang kaya tapi dia
393 menggunakan uang itu untuk kayak hal-hal yang manfaat bukan buang-buang duit.

394 **Terus yang mbak inginkan apa dari situ?**

395 Kalau aku ingin bisa berhasil di kota aku, terutama lewat apa yang bisa saya lakukan
396 (bidang hukum), haram buat aku keluar kota karena aku hanya akan jadi pecundang,
397 menurutku gitu. Iya dari situ fix aku sahabatan sama Ellen, karena sahabat yang sejati
398 itu ketika memberikan ketulusan yang tidak ada nilainya. Makanya warisan yang paling
399 berharga itu ilmu, kalau uang itu pasti habis, selesai. Gue emang gila sama uang, gue
400 suka sama uang, tapi gue ndak cinta sama uang. Karena suka sama cinta itu beda, gak
401 beda sama kita gak pernah ketemu lo sama sosok Allah, tapi kok kita bisa cinta padahal
402 ketulusannya tidak terlihat, tapi kita bisa merasakan manfaatnya . Ya aku nalarnya seperti
403 itu sih

404 **Ouw alah begitu mbk**

405 Jadi, karena ak gak punya uang yang tak punya diriku sendiri gimana caranya aku
406 memaksimalkan diriku sendiri sampai sekarang, baru aja sblm klian dateng senior
407 kampus aku telpn aku, dia dengan ip lebih tinggi dll tp gk smuanya bsa di dapetin dengan
408 uang tpi ini. Intinya gini, senior seniorku menggap berharga aku junior nya, dengan
409 berharga gk perlu dengan aku ngasih mereka uang. Aku buat mereka butuh aku, krna kita
410 berharga. Makanya aku selalu bilang " money doesn't the metter". Prabowo tuh uangnya
411 berapa.. kok jokowi aja kalah dia, artinya apa walau jokwi juga ngeluarin uang tpi uang
412 itu doesn't the metter. Sejahat jahatnya manusia mereka punya hati mrka

413 bsa bedain mana yg benar. Ornag gila aja bsa bedain mana ngasih nasi baik apa jahat.
414 Sekrng gini orng gila itu apa ada yg ketabrak ditengah jalan?
415 **Gak ada, sakit itu gk ada**
416 Sbnrnya orang pinggir jalan itu sindiran buat kita yg normal, kalo gw bilang, gw stabil
417 si gk bisa normal. Kalo lingkungan SMA itu ngikut aku, pake lo gue. Aku balik ke
418 Jogja pun tetep ngomong lo gue karena kebiasaanku di pondok, temen temenku kan
419 sdi semua, anak anak Jakarta semua, anak Kalimantan anak Sumatra, omongannya lo gue
420 semua sampe akhirnya pergaulan ku, sampe aku ganti ganti pacar. Aku mulai bisa pacaran
421 itu smp kelas 2 sayang, itupun awalnya nembak aku kakak- kakakan "mau gk jadi ade
422 adean aku" a biasalah anak pondok ye, oh jadi pacaran tu begitu, jadi aku pelan pelan
423 dididik pacaran, benefit nya pacran itu apa, jadi lingkungan gengku di SMA itu malah
424 ngikutin aku, ngikutin cara ku hidup cara bergaulku, ikut dugem. Aku dugem dari smp
425 sayang, ada heyley kan dlu? Pernah denger gk heyley? Tp udh bangkrut udh tutup.
426 Heyley itu di solo, eh bukan solo baru.
427 **Hartono mall ittu mbk?**
428 Aduh aku lupae, pokoknya belakang as salam lurus dikit. Itu loh solo ada patung
429 ditengah jalan apa namanya? Lupa aku,
430 **Slamet Riyadi?**
431 Ya pokoknya disitulah, dulu ada dugeman namanya heyley, itu tempatku dlu. Sampe ke
432 Jogja ketemu bos aku, Temen sma ku tuh, mereka tuh sebenarnya malah ikut aku. Mereka
433 tuh penasaran doang kan tapi karena fisikly kita bukan anak kecil jadi kita bisa bebas
434 keluar masuk, sampe dlu bisa macarin DJ dan lain sebagainya, long stroy syaang. Masa
435 kecil aku aku acuh tak acuh, aku merasa hidup sendiri orang tua ku sibuk kerja. Aku
436 tumbuh besar dengan jalan fikiranku sendiri,
437 **Berarti punya adek berapa mbk?**
438 Adek ku 3 cewek semua,
439 **Oh 3 cewek semua**
440 Adek ku udah nikah semua, aku belum.
441 **Kalo pas ini mbk, pas ketika sma itu juga masih ngelanjutin itu yg dulu kan**
442 **pernah cerita pernah masuk sarkem pas ada karya tulis itu**
443 Gk cuman ngelanjutin aku turun sendiri, ak ngelakuin
444 **Ohh, langsung turun sendiri, jadi ceritanya gimana mbk?**
445 Nyimeng, terus aku dari, sebenarnya aku bukan pengen nyimengnya, aku juga

446 **Ohh, langsung turun sendiri, jadi ceritanya gimana mbk?**

447 Nyimeng, terus aku dari, sebenarnya aku bukan pengen nyimengnya, aku cuman
448 penasaran aja sama lingkungannya, aku.pengen tau dunianya, pengen tau dunia orang
449 orang yang seperti ini tu gimana. Aku gk pernah kecanduan sayang, aku gk mau
450 diperbudak, ak bilang barang" itu alat sosial ku. Aku pemgen mengenal mereka mereka
451 yg mengenal barang" ini. "Kenapaa barang barang ini bisa buat mereka seperti itu?". Aku
452 turun dipergulan itu lewat mas ku. Awalnya,

453 ***Ehm itu kok ada keunginan seperti itu ada mbk?**

454 Karena ak pengen cari ada gk orang yang lebih menderita dari aku, katanya kalau sakau
455 itu menderita, masa iya si, coba tak liat menderita mana sama aku, gitu. Darisitulah aku
456 mulai belajar, satu bersyukur kedua disayangi, ya sama mereka itu, orang orang itu
457 karena mereka lebih apa adanya. Tapi bukan berarti mencemooh mereka, enggak.
458 Dalam hati aku berfikir" dengan suka cita aku menjadi sudaramu, tapi aku gk mau jadi
459 seperti kamu. Karena kalau aku jadi seperti.kamu suatu saat kalau kamu butuh bantuanku
460 aku bisa nolong kamu. Simpel, temenku.bandar gembong narkoba, masuk penjara, aku
461 udah jadi loyer. Enak to aku nolongnya. Tapi kalo aku jadi kek mereka ak gk bisa
462 nolongny, yang ada aku ikut masuk penjara. Kek gitu la itu simpel, caraku.membalas
463 budu haik mereka selama aku tinggal di jalnan ya dengan cara ini, saat aku menjadi
464 semakin besar. Suatu saat mereka butuh aku, aku bisa ada buat mereka tapi kalo
465 aku gk besar bedar. Mereka ke aku aku gk bsa bantu apa apa. Hanya bisa bantu doa,
466 itupun.klasik, simpel itu sayang.

467 **Kalo yang di, itu kan yang ttg narkoba, kalo tentang yang freeseks dan lain**
468 **sebagainya itu mbk**

469 Sampe sekrang.masih, cuman bedanya adalah terakhir kali.kamu ketemu sana aku
470 adalah aku belum menganggap cinta itu truely, kalo sekarang si emang iya aku belom,
471 cuman bukan ke truely cuman lebih bisa menghargai cinta seseorang. Dalam arti.gini,
472 mana si cinta yang harus aku hargai, mana si cinta yang harus aku balas dengan contoh
473 nih. Ada 3 laki laki di hidupku, satu advokat senior di jogja kamu klik nama " Muhammad
474 noveni" aj udah keluar, dia ini punggawanya Pandawa sampe solo pp semua tunduk
475 sama dia, kantornya depan pasar sentul, awal dia mendekati aku yang dia tawarkan adalah
476 kekuasaan, terua intinya benefit nya menjadi pasangan dia, it's okey sampe sekrang itu
477 yang aku hargai, aku gk akan berkhianat sama kamu selama kamu mencintai aku dengan
478 caramu seperti itu, jadi aku kaya apa yang kamu tawarkan, kalo

479 kamu tawarkan cinta yang tulus aku tulisin kamu.balik,. Kalo si weni ini menawarkan
480 aku seperti itu, kalo yang si siapa, kalo kamu disampingku kamu akan jadi queen,
481 benefit lah istilahnya gitu. Ada laki laki namanya Arga kalo.kamu sama aku, aku
482 bahagia kan hidupmu, aku senang kan kamu, aku cintai kamu ya udah berarti aku akan
483 memperlakukan sama seperti itu, kalo yang satunya lagi dia itu tipenya adalah
484 menawarkan persahabatan tanpa ikatan, akupun juga seperti itu. Intinya apa yang kamu
485 tawarkan ya udah itu juga yang aku lakukan, apa yang kamu janjikan ya udh itu juga yang
486 aku lakukan, gitu. Take and fist tapi sama gitu

487 **Kek fwb gitu?**

488 Iya gitu yang terakhir, tapi kalo yang nomer satu ini gak mau tak jadiin fwb. Intinya yang
489 dia mau adalah aku jadi pasangan dia, gitu tapi bukan fwb tp bukan arah cinta dan kasing
490 sayang bukan, intinya partner in love la aku bilang, kalo yang arga itu truly love lovan,
491 kalo yg terakhir itu fwb. Itulah kenapa ak bilang, aku harus sesuaikan diriku dengan
492 mereka ini, karena akupun bukan tipe yang setia. Aku kasian sama pasanganku yang
493 truly loving ini. Disaat aku butuh pelampiasan lain malah dia yg jdi korban, dan itu
494 sudah terbukti. Dia menyiksa dirinya sendiri karena dia gk bsa menganggap gk bsa
495 membahagiakan aku. Padahal yang namanya orang bipolar tau sendiri kek apa, mood nya
496 swing banget.

497 **Tapi ketiga itu juga tau mb kalo**

498 Semua tau, kalo aku bipolar, aku gk mau menyembunyikan jati diriku cuman buat
499 ngerepotin diri kita. Kita bohong satu hal kita bakal buat seribu kebohongan lagi buat
500 nutupj kebohongan itu, ribet. Idupku udah ribet em. Gitu sayang.

501 **Tapi kayae akhrie ketemu sama mb itu lebih banyak kata kata yang bijak gitu mbk**

502 Apa? Mbleketek

503 **Hehehe**

504 Kemarin aku disuruh ngisi kan, aku dapet, eh ini buat kamu aja sayang keknya ini
505 cocok nih buat kamu. Aku kemarin di itu, kamu tau STIKES AISIA gk?

506 **Oh stikes aisia tau**

507 Kemarin itu yang, apa dosennya esia minta aku jadi pembicara itu, terus aku di kasih
508 apa. Dikasih gift itu, "ika syang buku yang* oh ini. Udah udan syaang. Nih buat kamu

509 **Eh makasih mbak hehehe**

Aku dikaish itu sama dia, "maaf ya mb vira gk bsa ngasih apa apa" "oh iya makasih

juga" mending kene tukoke aku rokok.

Hehehe

Gitu syang apa lagi yang mau ditanyain?

Kalo tentang di sarkem itu udah gk disana ya mbk?

Satu setengah tahun keknya, eh enggak katakan satu tahun lah.

Satu tahun ya

Aku udah gk ada waktu kesana, ak minum alkohol aja di kantor loh, ak minum itu bukan buat have fun kek biasanya enggak,

Menghilangkan stress hehe

Aku tu ngetik pemberkasan aku munya di tolong anakku buat ke depan angringannya itu buat beli es batu yg kek es teh. Jdi es batu tok dipastikim terus tak taro di gelas, amer tau amer kan?

Tak tuangin gitu biar jadi es teh biar tinggal sedot. Aku tuh ngetik gini sambil tak sedot gini, biar aku gk ngerasain lelah dan depresi masalah lain atau apa. Karena aku kan harus memilah masalah pribadiku dan masalah klienku, masalah klienku, ni ya masalah klien ku satu banyak banget. Banyak yo yang Alhamdulillahnya itu satu klien udh masuk asoka, apa apa kalo dia punya perkara lagi, Alhamdulillah jadi langganan. Jadikan kalo aku gk menyetabilkan hidupku ketika nanti aku oleng kan nanti profesionaltasku jadi menurun makanya gimana tak jadika dopping lah, cuman dari tahun baru sampe sekarang Alhamdulillah enggak megang alkohol, tim ku anak anaku. Intinya yang. Aku bilang fare gifer lah, semua pasanganku bisa memahami itulah. Jadu ketika aku gimnaa, trigerku lagi gimana. Merka tau apa yang harus mereka lakuin, yang aku syukurin sampe, kalo kalimat dewasanya adalah " yang saya suyukuri dewasa ini adalah"

Heheheh

Saya memiliki tim dan anak anak didik yang Alhamdulillah menerima aku apa adanya mereka tau mak nya ni kek apa, terus keluarga intiku. Kenapa ak bikang keluarga ini karea kan yg ada cuma mamah sama babe ku, paham aku seperti apa. Terus kemudian setiap kali aku helling itu banyak yang suport aku. Itulah kenapa aku bilang setiap kali ada event terus aku di dapuk jadi pembicara atau apa ya aku si rokok cuman bercanda si. Ak si oke oke aja, karena itu bentukr asa syukurku ke Tuhan, karena kan apa ya. Satu aku pengen mereka itu bisa keluar dari Boomerang itu. Karena banyak temen temen aku yang ODB itu setahun terakhir ini mereka dipecat dari perusahaan karena

	<p>mereka tau riwayat bipolar gitu lo. Makany bentuk rasa syukurku pada Tuhan saat ini itu dengan aku pengen mereka merasakan bagaimana, jadi aku pengen berbagi sama mereka caraku cuman dengn itu gitu loh,. Jadi aku gk pernah namanya nanti" mb nanti" kalo ak jadi.pembicara kek seminar hukum gitu ya paling gk 1jt tapi kalo buat kek gitu gila aja, ak gk mungkn narik kan. Karena aku menganggap mereka seperjuangan sama aku. Istilahnya cara aku bersyukur itu kek gitu, ak pengen bahagia aja sama mereka kek gitu, ak pengen mereka " kamu tuh bisa kok" karena banyak banget yang borden line. Tau borden line gk?</p>
<p>510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534</p>	<p>Iya</p> <p>Iya nyayat nyayat kek gitu, ehmm apa gitu. Ak.pengen mereka keluar dari itu. Ak pengen ngsh tau mereka bsa keluar dari itu, aku pun bisa keluar. Aku juga penuh masalah dan prahara. Namanya orang hidup, jangan kan orang bipolar orang normal aja Maslahnya banyak kok. Gitu lo. Kalo kamu maslahnya mati, orang mati aja masih ada maslahny kan nanti.</p> <p>Hehehe</p> <p>Makhluk kita semua, tanaman aja punya masalah, pasti ada maslah kalo gk mau anu masalah ya jangan jadi makluk Tuhan. Kan gitu.</p> <p>Ada lagi gk mau ditanyain?</p> <p>Saya memiliki tim dan anak anak didik yang Alhamdulillah menerima aku apa adanya mereka tau mak nya ni kek apa, terus keluarga intiku. Kenapa ak bikang keluarga ini karea kan yg ada cuma mamah sama babe ku, paham aku seperti apa. Terus kemudian setiap kali aku helling itu banyak yang suport aku. Itulah kenapa aku bilang setiap kali ada event terus aku di dapuk jadi pembicara atau apa ya aku si rokok cuman bercanda si. Ak si oke oke aja, karena itu bentukr asa syukurku ke Tuhan, karena kan apa ya.</p> <p>Satu aku pengen mereka itu bisa keluar dari Boomerang itu. Karena banyak temen temen aku yang ODB itu setahun terakhir ini mereka dipecat dari perusahaan karena mereka tau riwayat bipolar gitu lo. Makany bentuk rasa syukurku pada Tuhan saat ini itu dengan aku pengen mereka merasakan bagaimana, jadi aku pengen berbagi sama mereka caraku cuman dengn itu gitu loh,. Jadi aku gk pernah namanya nanti" mb nanti" kalo ak jadi.pembicara kek seminar hukum gitu ya paling gk 1jt tapi kalo buat kek gitu gila aja, ak gk mungkn narik kan. Karena aku menganggap mereka seperjuangan sama aku. Istilahnya cara aku bersyukur itu kek gitu, ak pengen bahagia aja sama mereka kek gitu, ak pengen mereka " kamu tuh bisa kok" karena banyak banget yang borden line.</p>

535	Tau borden line gk?
536	Iya
537	Iya nyayat nyayat kek gitu, ehmm apa gitu. Ak.pengen mereka keluar dari itu. Ak pengen
538	ngsh tau mereka bsa keluar dari itu, aku pun bisa keluar. Aku juga penuh masalah dan
539	prahara. Namanya orang hidup, jangan kan orang bipolar orang normal aja Maslahnya
540	banyak kok. Gitu lo. Kalo kamu maslahnya mati, orang mati aja masih ada maslahny
541	kan nanti.
542	Hehehe
543	Makhluk kita semua, tanaman aja punya masalah, pasti ada maslah kalo gk mau anu
544	masalah ya jangan jadi makluk Tuhan. Kan gitu.
545	Ada lagi gk mau ditanyain?
546	Kan tadi mb fira bilang, banyak masalah ya mbk. Apalagi kalo di platform gini
547	kan jga mendatangkan banyak masalah, itu cara meregulasinya itu gimana mbk
548	Anak anak selalu bilang sama aku setiap kali aku mau down, " ayo mi semnagat mi,
549	bisa pasti bisa" apalagi kalo mereka bilang "kalo mami drop gimana asoka mi" suatu
560	ketika bener bener aku oleng, anakku ika ini nyentak aku " mi aku tu nek kek gini tu
561	aku bingung. Mami gk pernah nek kantor aku cuman sendiri, aku tu bingung aku tu
562	punya siapa mi aku tu butuh mami" wah aku langsung deg "oh iya kalo aku gk stabil gk
563	nata semuanya otomatis gk cuman aku yg oleng, gk cuman aku yg drop karena masih
564	banyak yg butuh aku. Oh ternyata seonggok daging ini masih ada yang butuh gitu, dan
565	suara suara mereka itu yg tadinya aku mau drop jd gk jdi. Ak gk bole gini, gitu. Lebih
566	ke situ si
567	"Jadi dulu kalo misalnya...."
568	Oh iya sama klien ku
569	"Oh klien"
570	Klienku janda itu awalnya, janda anak tiga atu empat aku lupa "mb fira jangan drop
571	ya.nanti kalo mb fira drop saya gimana"
572	Hehhehe
573	.pusing mb hidup saya gimnaa. Terus lama kelamaan itu si intinya orang sekitar yang aku
574	yakin karena mereka yakin butuh aku, dan mereka yakin kalo aku masih ada gunanya
575	buat mereka, lebih tepatnya itu si
576	Ohh, jadi kayak saya lebih bisa bermanfaat buat orang lain gitu?
577	Yes betul, kalo idup kita nih masih dibuthin sama orang, kalo kita mati padahal orang

578 orang masih butuh kita kan kita jahat. Misal contoh anakku, anakku masih butuh
579 bimbingan hukum misalak,n terus aku drop aku mati kan aku jahat iya.kalo abis aku mati
580 anakku punya pembina yang lebih bagus dari aku, kalo lebih jahat gitu lo. Iya kalo lebih
581 pintar kalo lebih pintar ini lebih jahat ini gimana loh, kan tanggung jawab ku dimana.
582 Nanti aku setor ke Tuhan gimana, egois banget aku idup. Oke terus

582 **Berarti kalo dengan teman teman yang dlu pas di sarkem masih berhubungn mb?**

583 Lebih tepatnya si masih, kenapa aku masih walau gk.pernah ketemu, kadang mereka
584 masih nyolek aku di dm. Masih nyenggol aku di Instagram aku nunjukin nya walau aku
585 jarang ketemu sama kamu tapi aku masih sayang sama kalian ya nanti aku kek komen
586 peres kek "bang... Miss you " kek gitu. Aku pengen walaupun aku jauh dari mereka tuh
587 kek aku bukan kacang lupa kulitnya. Aku masih sayang mereka gitu loh,
589 Suatu waktu mereka tlpn aku "Fir ini rondeng ke tangkep iki" "yo wis ketangkep ning ndi
590 ngene ngene ngene tak oyakane" padahal itu udh 2 tahun gk kontakan, langsung kek
591 gitu aku. Intinya aku gk mau seperti orang Indonesia alay pada umumnya, nek ora ketemu
592 terus njuk di muni wong lali, ndak. Semua orang punya kesibukannya masing masing
593 punya skala prioritas masing masing. Contoh aku sama sahabatku yg namanya imah, dia
594 sudah punya kehidupan rumah tangga, dia tau aku sibuk ngoyak karirku kita jarang banget
595 ketemu, satu bulan ketemu istimewa. Kita kadang 3 bulan sekali baru ketemu, 5 bulan
596 sekali baru ketemu. Tp kalo ketemu ya udh truely sahabt, saling mengerti aja, sahabt beda
597 sama temen sayang. Contoh gini, klo ini untuk aku ya. Apalgi kalian nantinya yg mau
598 karir, punya profesi. Punya skala prioritas yang lebih besar gitu, jangan cari temen
599 tapi cari relasi. Karena relasi tentu bisa jadi temen tapi temen belum tentu bsa jadi relasi.
600 Gitu, apalagi sayang?

601 **Berarti kalo, eh mb fira kelahiran tahub berapa mbk?**

602 91 sayang

603 **Kalo rencana kedepannya seperti apa mbk**

604 Rencana ke depan, oh jangka brpa lama? Pencapaian ku

605 **He em, jangka mungkin 5 atau 10 tahun gitu**

606 Allhuma amin ya, yg bikin aku semnagat dan gk drop dan gimana caranya, aku harus
607 dapet apa ya spirit lagi spirit lagi, aku gk bole patah semangat, aku gk boel putus asa.
608 Pokoknya 5 tahun lagi nama "Asoka" itu harus apa ya, orang banyak minimal orang
609 sekitar itu harus dapet manfaat dari asoka dari nama "Asoka" gitu, karena inikan aku baru
610 bisa di Asoka line, baru ak merintis Asoka line. Ini aku ada proyek merintis di

611	Wonosari, yang mana diharapkan adalah Argo wisata yang aku bikin disana itu
612	bermanfaat buat orang banyak sampe endingnya itu 5 tahun kedepan ya, sampe endingnya
613	Asoka ini dirasakan anak cucu sampe ke anak anakku, bahkan nanti
614	siapapun yang berkaitan yang berpartner, berpasangan kasarnya kenal dengan Asoka
615	itu, kamu tau cendana,?
616	Cendana?
617	Keluarga Cendana
618	Oh iya
619	Itu aku suka sama mereka tapi aku gk suka sama caranya, sampe dengan pak harto
620	mati, siapa yang gk merinding dengan kata Cendana. Kasarnya Sekarang, "kamu benci
621	kan dengan Tomi Suharto, kamu gk suka kan?
622	Tomy Suharto heheh
623	Kalo tiba tiba sekrang didepanmu ada Tomi Suharto ngasih kamu, nyapa wis gk usah
624	ngasih barang "dengan mbk siapa ini?" Perasaan mu bungah gk?
625	Hehehe*
626	Bentr contoh gini "keluargamu aja, disambangi Tomi Suharto, dikasih mandat apalah
627	gitu. Ini kami dari.keluarga Cendana mau ngasih mandat kek gini, siapa yang gk
628	merinding. Kamu sama warga sekitar siapa ya siapa ya" terus kek gini, Asoka ku juga
629	lgi tak rintis, contoh aku punya anak. Timku punya anak mau sekolah, ada Asoka
630	sekolah, pegen kerja? Ada asoka corporate, pegen belanja ada Asoka mart, paham
631	maksud ku ndak?
632	Oh berarti...
633	Aku pengen bikin grup sayang,
634	Itu kalo boek tau asoka itu apa mbk? Nama kepanjangan atau singkatan atau
635	apa?
636	Kamu tu orang keseribu satu nanya asoka itu apa,. Dari logonya atau apanya, sekrng
637	aku tanya, asoka itu apa?
638	Opo? Bunga?
639	Betul, lebih tepatnya adalah nama asoka itu filosofinya baik disemua nama negara,
640	nama tempat. kalo secara yunaninya ada, kalo bahasa jawanya kan bunga surga kan,
641	kalo bahasa indianya itu kerajaan yang saat itu berkuasa, dan otak otaknya itu cewek, tapi
642	tetep rajanya ya laki laki. Karena itu udah kodrat, yg namnaya leader, pemimpin itu ya
643	laki laki. Sebelum aku punya suami ya ayahku. Simpe yg suport aku selama ini kan

644	ayahku, kalo kamu lihat ini ad ee ini salah cetak. Tdi pas kamu masuk ada ee itu inti
645	sarinya adalah aku, kenapa Asoka ini tak bikin tugu intinya gini, asoka itu Bunga surga,
646	bunga untuk semuanya dimana dia bisa mengelilingi ini terutama di jogja, ini kan tugu.
647	Oh iya di jogja
648	Tapi tak slamurke jdi timbangan, semuanya tetep dengan ases keadilan entah si kaya
649	atau si miskin si jahat atau enggak jahat. Nah ini mahkota buat kita semua, walaupun
650	itu aku, punggawanya aku tapi tetep, tapi kan mahkotanya laki.laki. dan ini kalo yg
651	lawfom, low fom ini kita yg hukum ya hukum, ada asoka line ada asoka sekolah,
652	cuman beda ininya aja. Makanya kan itu webnya tak buat asoka.id bukan asoka.low
653	atau asoka.com kan kalo .com lebih ke market place
654	Market place iya, hehehe
655	Makanya kalo id kan lebih kek pemerintah, kenapa aku pake .id biar kepake kesemuanya.
656	Jadi aku pengen, itu udh aku kalo.oranh jawa bilang "wis tak ngen ngen" udh dari aku
657	jaman magang itu, udh tak susun semuanya. Logonya pun tak datengin lngsung dari
658	temen aku yang institut, gitu. Jadi ya akhirnya jadilah ini. Gitu ceritanya, ad yg mau
659	ditanyakan?
670	Berarti.kalo misalnya sekrng kebahagiaan apa yang mb fira inginkan. Mksndya
671	kepuasan yg oh ternyata aku bsa puas disini
672	Kalo pencapaian itu namanya manusiawi gk ada kata puas, aku lebih menyebutnya, yg
673	tak syukuri sekrng. Ya itu tadi aku punya Caregiver, tapi kalo secara harfiah ya orang
674	bilang, atau secara duniawinya. Yg tak syukuri Alhamdulillah, ya gk terus berbangga diri
675	sih enggak, ya kamu tau aku baru disumpah belm lama, eh kamu temennya henii kan?
676	Temennya temennya hehehe
677	Aku 2019 akhir aku baru disumpah, Alhamdulillah aku bisa satu.meja dan berlawanan
678	dengan seniorku yang sudah Istikahnya lebih dulu dari aku, aku bisa bersanding dengan
679	mereka mereka yang waktu dulu aku hanya bisa melihat dimedia di apa, lebih tepatnya
680	gitu sih. Soalnya kalo bicara ttg aku skrng punya tabungan brpa puluh juta, itu buat aku
681	bukan pencapaian. Karena ironis aja, makanya aku bilang uang itu bukan sesuatu yang
682	berharga, aku di tf in siang ini 10jt besok pagi udah abis, tanya sama anakku, terus dimana
683	berharga nya uang?
684	Udh sirna ya heheh
685	Ya kan, banget gampang banget sampe anakku bilang mi udah abis? Udh 5 jt udh abis
686	

687 gak ada 2 jam di Hartono mall, tanya anakku, anakku cuman gedeg gedeg. Itukan, betapa
688 gk berharganya uang. Katakanlah itu 10jt aku dalam waktu 24 jam udh abis, sementara
689 babe ku ngebiayain aku sekolah per katakanlah sekolah mediator 10jt, 9 jt aja, karena
690 pamdemi ya, tapi setelah aku lulus mediator itu aku bisa dapetin 10 jt berkali.kali, cuman
691 kalo yg klienku 10jt aku patokkan, udh ilang, tak beli cincin selesai. Gitu loh. Apalagi
692 sayang?"

693 **Itu keknya menarik mbak, sekarang yang punya prinsip tentang menseset**
694 **keuangan seperti itu, padahal dari mbak fira kan masa kecilnya dikatakan tadi**
695 **ibaratnya lebih ya**

696 Aku mengalami semua masa, mas kere, masa sugeh, masa rekoso, masa jaya, masa
697 bangkrut, aku ngalamin semua.

698 **Terus kok bisa menyimpulkan mindset ttg keuangan seperti itu?**

699 Pasa intinya satu, ketika kita punya uang, tpnkta gk punya pegangan hidup kita gk akan
700 bsa melanjutkan hidup demgan baik tapi kalo kta punya pegangan hidup tp gk punya
701 uang, kta masih bisa jalan. Pegangan hidup itu apa sih, ya kalo.kamu muslim itu Allah
702 ya kalo.kamu non ya entah itu Yesus atau siapa itu, Tuhan kita sama kemampuan kita.
703 Kalo kita yakin kita mampu, entah itu iya semuanya. Kenapa aku blng kenapa kta harus
704 ada pegangan, ya itu ilmu. Kita kontak sama tuhan itu ada ilmunya, satu ketulusan.
705 Ilmu tulus itu susah banget loh, keikhlasan mana ad dijual di apotik brpa puluh juta itu.
706 Intinya punya pegangan hidup sayang. Mau kamu punya pegangan hidup tp gk punya
707 uang, uang itu akan dateng sendiri syaang. Tadi kamu duduk disini berapa lama? Satu
707 jam itu udh 3 kalian ku datang masuk, cuman aku gk bsa keluar. Cuman aku uadh
708 bilang aku ada agenda lain, kalo mau temui aku jam segini kalo gk ya udah.kalo
709 ditanya sekarang Isi rekening ku tanya anakku gk ada sampe 1jt. Bukan aku songing
710 endak, aku menghargai satu profesionalitas hidup kita, aku udah sekolah, kapan kita
711 komit, pada saat ketemu klien ya udah klien,. Kalo besok kan kasian. Besok kalian mau
712 ad, misal katakan janji sama dokter. Janjian dibayar 10 jt tapi tiba" ada pasien baru
713 dateng mau duluin dia mau nayar 100jt , kalo kalian ngambil itu kalian gak akan
714 berharga. Jangankan 10jt tahun depan, jangankan tahun depan besok belum tentu kalian
715 dpaat lagi. Gitu, uang itu nanti akan dateng sendirinya ketika kalian punya pegangan
716 hidup. Kalo uang itu dimulaikan bodoh aku bilang. Sapi apa pernah punya uang po?

717 **Heheh**

718 Limosin tuh sampe segede itu apa pernah megang uang? Ya besar kan nyatanya. Anjing

719	tuh Pernah megang uang po? Sampe dia aktanya, ada aktanya itu kalo gak salah. Mati aja
720	di kijingan, di lombakan, artis aja di peluk peluk. Sedangkan artis artis itu punya anjing
721	mahal. Itu anjing yang tidak pernah pegang uang. Itu Anjing loo, karena dia punya daya
722	Tarik sendiri dalam diri dia. Apalagi kita, masak lebih payah daripada Anjing. Pokoknya
723	jangan pernah kalian itu menuntut apapun tentang uang, kalau kalian belum pernah
724	berprestasi terhadap suatu hal. Kalau kita pingin sukses, satu.. jangan ngeluh, misuh ae
725	rapopo tapi jangan ngeluh. Kalau ngeluh sama aja kita ngeluh sama Tuhan, kenapa sih
726	Tuhan kok begini.. begini, ya jangan.. itu namanya tidak bersyukur itu nanti. Kalau kita
727	bersyukur, nanti ada nikmat lagi dari Tuhan. Itu tak butikne dewe neng awakku sumpah.
728	Minta terus sama Tuhan, kita berhak kok karena kita makhluknya Tuhan. Yang
729	penting inget jangan pernah kalian sok pinter terus berhenti belajar.
730	Berarti kalau waktu kecil pendidikan agamanya gimana mbak?
731	Heee.. no, pakai tanya lagi loo. Kalu umiku dan babeku emang haji, cuman ya akunya
732	hajingan aku gak pernah mau diatur.
733	Juga ditanamkan nilai-nilai keagamaan mbk?
734	Nggak ada
735	Berarti dapat nilai-nilai keagamaan dari mana itu mbak?
736	Pondok, ya gitu-gitu ustad ustadzah ku berjasa juga sama kita itu ya, kalau mau belajar
737	agama atau apapun itu bisa sama semua orang. Jujur ya say, aku aja sama bandar aja
738	aku belajar sama germo-germo juga aku belajar. Pokoknya aku pernah denger, kamu itu
739	harus belajar sama semua orang meskipun orang tersebut lebih menjijikan dari kita dari
740	apa yang kita lihat. Serendah-rendahnya bangkai itu pasti ada yang diambil.
741	Kalau dengan anak-anak mbak di sini gimana mbak?
742	Sering aku berantem sama ika, jangan di kira diem-diem gini, aman—aman aja. Tapi
743	tak ambil garis besarnya satu, lebih baik anakku ngomong kabeh elek-elek e aku
744	daripada dia ngrasani dan cari muka ketempat lain atau menjatuhkan aku.
745	Hhehe,, iya mbak brarti terbukaan di bangun disini ya mbak.
746	Iya, di sini aku menerapkan kita tidak hanya kerja saja. Tapi kerja tim seperti keluarga,
747	tidak ada yang namanya sikut-sikutan, senggol-senggolan, atau saing-saingan. Mau ada
748	uang itu 1000 ya itu kita bagi adil, dan adil itu belum tentu rata tapi sesuai kebutuhan.
749	Karena gimana ya, klien kita aja yang kita tangani masalahnya malah juga keluar masalah
750	pribadinya kekita apalagi kita ya harusnya lebih “berkeluarga” daripada
751	

752	meraka ya kan. Hal-hal seperti itu kecil, cuma kalau aku nggak ada figur dari anak-
753	anakku aku gak akan jadi yang sekarang.
754	Lebih ke support sistemnya ya mbak?
755	Yess,, mereka care giverku atau support system, aku gak bisa tanpa mereka.

Significant Other

Significant Other (Teman Kerja di Kantor)

Nama Inisial : BP

Usia : 25 tahun Jenis

Kelamin : Perempuan Hari,

tanggal : 20 April 2021

Pukul : 10.00

Tempat : Yogyakarta

Kode : W2.SO.20042021

Cetak **Tebal** : Interviewer

Cetak Tegak : Interviewee

No	Percakapan
1	Kan udah kenal sama mbk Vira, berapa tahun mbak?
2	1 tahun an ya
3	Ouw 1 tahun ya, hmm.. menurutnya mbk karakternya mbak Vira itu bagaimana
4	gitu mbak?
5	Karakternya, cukup labil sih. Mungkin karena mami itu tipikal orang yang apa-apa itu
6	diomongin, jadi pertama aku masuk sini (asoka) dulu juga diceritakan bahwa dia
7	bipolar. Ya kalau gitu brarti kita yang harus ngertiin, kalau memang moodnya pas lagi
8	ndak bagus ya harus tau caranya gimana mengantisipasi, tapi yaudah ngalir aja.
9	Tapi intinya ngalir aja, beda dengan kita yang normal ya kalau gue lagi sedih nih, kan
10	bisa nahan atau diem aja. La kalau mami itu ndak, sedih yang nangis kek..
11	Drastis gitu ya mbak?
12	Hee, nangis kek ya gitu labil.
13	Terus mbak ika nanganinya gimana mbak?
14	Ya kalau dibilang penanganan ndak sih, lebih ke pendekatan dan memahami. Mami
15	pengennya apa, mau apa.. udah lahh.. Nah kalau rokok itu yang aku sulit banget, pernah
16	aku umpetin karena mami udah banyak banget. Pokoknya ketika dia lagi marah, apa-
17	apa diamuk dah.
18	Terus apa lagi mbak, misalnya hal-hal yang dari mbak Vira ini..

19	Ada lagi, ketika lagi nangis serem.. udah seg-seg an ini. Nangis lagi, ya allah.. kalau
20	orang gak tau mami ni pasti takut. Aku pertama kali bingung itu, panik ya kan.
21	Kalau menurut mbak Ika, dari mbk Vira itu apa ya yang bisa dicontoh itu?
22	Ahahah wkwk..
23	Kan disini kan ibarat sebagai pemimpinnya kan mbak
24	Hmm., ya, wkwk.. dia itu pinter beradaptasi, pinter memposisikan diiri jadi ketika lagi
25	sama siapa. Misal memimpin itu mengayominya bener kena, walaupun kadang ada
26	beberapa ya itu bisa lah ditolerir. Nah jeleknya, suka gegabah.. suka kemrungsung, tiba-
27	tiba langsung memutuskan sesuatu itu tidak ada koordinasi dulu. Tapi lebih banyak
28	positifnya sih, kalau hal yang gini-gini nih gak ada positifnya sama sekali (menunjuk
29	rokok), tapi secara karakter bagus untuk masa lalunya ndak.